

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ НОВОСИБИРСКОГО РАЙОНА НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ -  
ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА «ЧЕБУРАШКА»  
630501, Новосибирская область, Новосибирский район,  
р.п. Краснообск, зд. 72,  
т. 348 – 54 – 80, т/ф 348 – 42 – 34, E – mail [cheburashka@edunor.ru](mailto:cheburashka@edunor.ru)

Согласовано  
Совет родителей (законных представителей)  
*Л.С. - Яковлева Н.В.*  
«*27*» *08* 2020г.

СОГЛАСОВАНО  
Старший воспитатель  
*Л.А.* /Быкова Л.А./  
«*27*» *08* 20 *20* г. № *27*

**Рабочая программа  
средней логопедической группы  
«Солнышко»**

Срок реализации: 2020 – 2021 уч.год

Составители:  
Дёмина Светлана Владимировна  
- воспитатель высшей  
квалификационной категории;  
Теплова Надежда Алексеевна  
- воспитатель высшей  
квалификационной категории

Краснообск  
2020

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ НОВОСИБИРСКОГО РАЙОНА НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ -  
ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА «ЧЕБУРАШКА»  
630501, Новосибирская область, Новосибирский район,  
р.п. Краснообск, зд. 72,  
т. 348 – 54 – 80, т/ф 348 – 42 – 34, Е – mail [cheburashka@edunor.ru](mailto:cheburashka@edunor.ru)**

Согласовано

Совет родителей (законных представителей)

\_\_\_\_\_/\_\_Баева Н.В.\_\_\_\_\_/

«\_27\_»\_\_08\_\_\_\_\_2020г.

СОГЛАСОВАНО

Старший воспитатель

\_\_\_\_\_/Быкова Л.А./

«\_27\_»\_\_08\_\_\_\_\_2020\_\_\_\_\_г. №\_7\_

**Рабочая программа  
средней логопедической группы  
«Солнышко»**

Срок реализации: 2020 – 2021 уч.год

Составители:

Дёмина Светлана Владимировна

- воспитатель высшей  
квалификационной категории;

Теплова Надежда Алексеевна

- воспитатель высшей  
квалификационной категории

Краснообск

2020

## Оглавление

<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	ФГОС 2.11.1	3
1.1.	Пояснительная записка	ФГОС 2.11.1	3
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	ФГОС 2.11.1	10
1.3.	Диагностика результатов освоения детьми образовательной программы дошкольного образования	Методические рекомендации (ФИРО) 2.2.5	13
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	ФГОС 2.11.2	15
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка в образовательных областях (с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы)	ФГОС 2.11.2(а,б)	15
2.1.1.	ОО «Социально-коммуникативное развитие»	ФГОС 2.6	17
2.1.2.	ОО «Познавательное развитие»	ФГОС 2.6	23
2.1.3.	ОО «Речевое развитие»	ФГОС 2.6	29
2.1.4.	ОО «Художественно-эстетическое развитие»	ФГОС 2.6	33
2.1.5.	ОО «Физическое развитие»	ФГОС 2.6	39
2.2.	Комплексное тематическое планирование на год	Методические рекомендации (ФИРО) 5.3	43
2.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы 4-5 лет	ФГОС 2.11.2	69
2.4.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений		75
2.4.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (формирование основ безопасности)		77
2.4.2.	Образовательная область «Познавательное развитие» (развитие познавательно-исследовательской деятельности, ознакомление с миром природы)		81
2.4.3.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность)		85
2.5.	План взаимодействия с семьями воспитанников	ФГОС 2.11.2	89
2.6.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	ФГОС 2.11.2	91
<b>3.</b>	<b>Организация образовательного процесса</b>	ФГОС 2.11.3	95
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	Методические рекомендации (ФИРО) 5.1	95
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения воспитания	ФГОС 2.11.3	96
3.3.	Организация пребывания в группе	ФГОС 2.11.3	106
3.4.	Традиционные события, праздники, мероприятия в группе	ФГОС 2.11.3	118
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе	ФГОС 2.11.3	120
	Приложения		

## 1. Целевой раздел

### 1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей средней группы (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 – ФЗ, Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования приказ Минобрнауки РФ № 1155 от 17.10.2013 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее ФГОС ДО) и Основной образовательной программой дошкольного образования Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения Новосибирского района Новосибирской области – детский сад комбинированного вида «Чебурашка» (далее ООП ДО МКДОУ – детский сад «Чебурашка»).

Рабочая программа по развитию детей средней группы обеспечивает разностороннее развитие детей от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Ведущие цели программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение жизнедеятельности дошкольника.

**Для достижения целей Программы ставятся следующие задачи:**

- обеспечить охрану жизни и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия (ФГОС ДО п. 1.6.);
- обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства, в том числе детей с ОВЗ (ФГОС ДО п. 1.6.);
- обеспечить преемственность целей, задач и содержания дошкольного и начального образования (ФГОС ДО 1.6.);
- создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развития способностей и творческого потенциала дошкольника (ФГОС ДО п. 1.6.);
- формировать общую культуру личности детей, в том числе ценность здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки к учебной деятельности (ФГОС ДО п. 1.6.);
- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психическим и физиологическим особенностям детей (ФГОС ДО п. 1.6.);

- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьям и повысить компетенции родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей (ФГОС ДО п. 1.6.);
- обеспечить условия для совместного воспитания и образования детей с нормой в развитии и детей с ОВЗ (ФГОС ДО п.2.11.2);
- реализовать систему коррекционно-развивающей работы в логопедических группах для детей с ОВЗ (ФГОС ДО п.2.11.2.);
- оказать консультативную помощь и поддержку родителям (законным представителям) занимающиеся семейным воспитанием детей дошкольного возраста (проект ДОУ)

Цель и задачи приоритетных направления развития МКДОУ – детский сад «Чебурашка»:

Рабочая программа строится на основе возрастного, личностно-ориентированного и деятельностного подходов, а также учитывает принципы, описанные в основной образовательной программе дошкольного образования МКДОУ – детский сад «Чебурашка».

**Приоритетные направления деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.**

До утверждения Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой для разработки основной образовательной Программы МКДОУ - детский сад «Чебурашка» используется федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

### **Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики**

Настоящая Программа рассчитана на один год, который рассчитывается с 1 сентября по 31 августа.

Режим работы группы – пятидневный, с 7.00 – 19.00, выходные – суббота, воскресенье, праздничные дни.

ООП ДО МКДОУ – детский сад «Чебурашка» учитывает климатические, географические особенности, то образовательная деятельность в группе «Солнышко» организуется с учетом трех периодов:

Холодный период: конец ноября – начало марта

Теплый период: сентябрь – середина ноября, март - май

Также в МКДОУ – детский сад «Чебурашка» организуется летний оздоровительный период: июнь- август.

Адаптационный период после летних каникул для средней группы «Солнышко» составляет – 2 недели, т.к. группа логопедическая и все дети являются вновь поступившими в группу.

Приоритетным направлением образовательной деятельности МКДОУ – детский сад «Чебурашка» являются коррекционное развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие.

### **Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы.**

Все дети, посещающие нашу группу, имеют речевые нарушения. 11 детей имеют статус ОВЗ ПМПК центра сопровождения «Янтарь». У большинства детей не развита мелкая и крупная моторика.

Многие дети любознательны, активны, проявляют интерес к окружающей действительности, рассматривают иллюстрации в книгах, с удовольствием слушают сказки, играют в дидактические и сюжетно-ролевые игры.

Некоторые дети увлечённо используют разнообразные изобразительные материалы.

Дети активно стремятся к интеллектуальному общению с взрослыми, что проявляется в многочисленных вопросах, стремятся получить новую информацию познавательного характера. Воспитанники группы проживают в условиях поселка.

***Оценка здоровья детей средней логопедической группы «Солнышко»***

Название группы	Группа здоровья				
	I	II	III	IV	V
Средняя логопедическая группа «Солнышко»	4	14	0	0	1

**Социальный статус семей воспитанников средней группы «Солнышко»  
на 2020-2021г.**

№	Сведения о семье	ИТОГ	%	ИТОГ	%
		Начало учебного года		Конец учебного года	
<b>1</b>	<b>Количество детей в группе:</b>	12	100%		
-	Девочки	3	25%		
-	Мальчики	9	75%		
<b>2</b>	<b>Семья:</b>				
-	Всего семей	12	100%		
-	Полная	10	83,3%		
-	Неполная	2	16,7%		
<b>3</b>	<b>1 ребенок в семье</b>	2	16,6%		
<b>4</b>	<b>2 ребенка в семье</b>	8	66,6%		
<b>5</b>	<b>3 ребенка в семье (более)</b>	1	8,3%		
<b>6</b>	<b>Приемные дети (усыновление)</b>	0	0%		
<b>7</b>	<b>Опекуны</b>	0	0%		
	<b>Родители</b>				
	<b>Всего родителей</b>	22	100%		
<b>8</b>	<b>Образование</b>				
-	неполное среднее	0	0%		
-	среднее	0	0%		
-	ср. профессионал.	2	16,6%		
-	высшее	10	83,4%		
<b>9</b>	<b>Социальный статус:</b>				
-	рабочий	13	59%		
-	служащий	5	22,7%		
-	студент	0	0%		
-	предприниматель	2	9%		
-	домохозяйка	2	9%		
-	безработные	0	0%		
<b>10</b>	<b>Наличие льготы:</b>				
-	многодетные	1	8,3%		
-	другие льготы	0	0%		
<b>11</b>	<b>Жилищные условия:</b>				
-	имеют собственное жилье	12	100%		
-	проживают с родителями	0	0%		
-	съемное жильё	0	0%		
<b>12</b>	<b>Социальный статус семьи по уровню обеспеченности</b>				
-	малообеспеченная	0	0%		
-	средне обеспеченная	12	100%		
-	высоко обеспеченная	0	0%		
<b>13</b>	<b>Беженцы, переселенцы</b>	0	0%		



## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Результатами освоения Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка и описаны в Федеральном государственном стандарте дошкольного образования.

<b>Планируемые результаты (средняя группа)</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>
<b><i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе</i></b>
Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками.
Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается.
Понимает значение слов, обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики.
Проявляет интерес к кукольному театру, выбирает предпочитаемых героев, может поддерживать ролевые диалоги.
Принимает роль в игре со сверстниками, проявляет инициативу в игре, может объяснить сверстнику правила игры.
<b><i>Сюжетно-ролевая игра</i></b>
Способен принимать и выполнять игровую роль
Способен создавать игровой сюжет
Способен к игровому взаимодействию
Способен использовать и создавать обстановку для игры
<b><i>Ребенок в семье и сообществе</i></b>
Имеет представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).
Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Имеет представления о мужских и женских профессиях.
Имеет первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т. д.).
Рассказывает, какие обязанности по дому у него есть (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).
Умеет свободно ориентироваться в помещении детского сада.
Имеет навыки бережного отношения к вещам, использует их по назначению, ставит на место.
<b><i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i></b>
Опрятен, следит за своим внешним видом, самостоятельно умывается, моет руки с мылом, перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом, умеет пользоваться расческой, носовым платком.
Правильно пользуется столовыми приборами, владеет навыками аккуратного приема пищи.
Умеет самостоятельно одеваться, раздеваться, складывает и убирает одежду, приводит её в порядок.
Готовит к занятиям рабочее место, убирает материалы по окончании работы.
Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.
<b><i>Формирование основ безопасности</i></b>
Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными)
Соблюдает элементарные правила дорожного движения, различает и называет специальные виды

транспорта, объясняет значение сигналов светофора. Узнает и называет некоторые дорожные знаки.
Знаком с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывает о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.
Знаком с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).
<b>Познавательное развитие</b>
<b>Формирование ЭМП</b>
Сравнивает количество предметов в группах до 5 на основе счета, приложением, наложением.
Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.
Понимает смысл слов «утро», «день», «вечер», «ночь», определяет части суток, называет времена года, из признаки, последовательность.
Объясняет значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».
Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости)
<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>
Совершенствуется восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).
Умеет получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования: на ощупь - путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.),
Умеет фиксировать полученные впечатления в речи.
Освоил правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).
<b>Ознакомление с предметным окружением</b>
Имеет представления об объектах окружающего мира, признаками предметов о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах
Объясняет целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).
<b>Ознакомление с социальным миром</b>
Знает свое имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей.
Знаком с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); имеет представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.
Рассказывает о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.
Имеет доступные его пониманию представления о государственных праздниках.
<b>Ознакомление с миром природы</b>
Называет времена года в правильной последовательности.
Знает и называет некоторые растения, диких и домашних животных, знает, какую пользу они приносят человеку, соблюдает правила поведения в природе.
Знает о значении солнца, воздуха, воды для людей, животных, растений.
<b>Речевое развитие</b>
<b>Развитие речи</b>
Рассказывает о содержании сюжетных картинок, в том числе по опорной схеме. Может повторить образцы описания игрушки.
Различает на слух и называет слова, начинающиеся на определенный звук.
Поддерживает беседу, использует все части речи. Понимает и употребляет слова-антонимы.
<b>Приобщение к художественной литературе</b>
Имеет предпочтения в литературных произведениях.
Проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок.
Может пересказать сюжет литературного произведения, заучить стихотворение наизусть.
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>

<b><i>Приобщение к искусству</i></b>
Различает жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).
Знаком с элементами некоторых видов народного прикладного творчества, может использовать их в своей творческой деятельности.
<b><i>Изобразительная деятельность</i></b>
Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.
Украшает силуэты игрушек элементами некоторых росписей народно-прикладного творчества.
Передаёт несложный сюжет. Объединяя в рисунке несколько предметов.
Создаёт образы разных предметов и игрушек, использует все многообразие усвоенных приемов лепки.
Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.
<b><i>Конструктивно-модельная деятельность</i></b>
Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием взрослого, проявляет интерес к конструктивной деятельности, в том числе к поделкам из бумаги.
<b><i>Музыкальная деятельность</i></b>
Имеет предпочтение в выборе музыкальных произведений для слушания и пения
Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.
Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами.
Узнает песни по мелодии.
Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение.
<b><i>Физическое развитие</i></b>
<b><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i></b>
Имеет представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека
Имеет представление о необходимых человеку веществах и витаминах
Имеет представление о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движения, закаливания.
Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»
Умеет оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.
<b><i>Физическая культура</i></b>
Ловит мяч с расстояния.
Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о пол.
Строится по заданию взрослого в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг.
Определяет положение в пространстве, умеет ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног в нужном направлении, находит правую и левую руку.
Умеет энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед.
Умеет творчески использовать двигательные умения и навыки в самостоятельной двигательной деятельности.
<b><i>Подвижные игры</i></b>
Умеет выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил игры
Проявляет инициативу в организации знакомых подвижных игр.

### 1.3. Диагностика результатов освоения программы и отслеживания процесса развития воспитанников

#### Оценка индивидуального развития ребенка

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

- Педагогическая диагностика (для индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей, что соответствует основным принципам Программы)

- Психологической диагностики (для проведения квалифицированной коррекции развития ребенка (ФГОС ДО п. 3.2.3)

Совместное использование педагогической и психологической диагностики позволяет разработать «индивидуальный образовательный маршрут» и/или адаптированную образовательную программу для детей с ОВЗ.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика	
Назначение	Оценка индивидуального развития детей, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования
Кто проводит	Педагогический работник
Использование полученных результатов	Исключительно для решения образовательных задач: индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей
Участие ребёнка	Свободное

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карта наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

**Для проведения педагогической диагностики в ДОУ используются следующие методы:**

- Беседа
- Наблюдение
- Анализ продуктов детской деятельности
- Диагностическая ситуация
- Диагностическое задание

Результаты педагогической диагностики заносятся в карты наблюдения детского развития. По итогам анализа карт заполняются таблицы (Приложение ). Периодичность педагогической диагностики в дошкольном учреждении - два раза в год (промежуточная педагогическая диагностика во всех возрастных группах - в начале года (первая неделя ноября) и в конце учебного года (вторая неделя апреля) позволяет оценить динамику их развития у каждого ребенка, что важно для анализа эффективности созданных психолого-педагогических условий, образовательного процесса.

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (с описанием вариативных форм, методов и средств реализации программы)

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах детской деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

Так как Программа учитывает принцип интеграции, то в содержательном разделе раскрываются основные способы интеграции. Интегрированный подход в Программе заключается в осуществлении не только содержательных, но и формальных целей и задач воспитания и развития, а также в установлении системы следующих связей:

- компонентов содержания разных разделов программы (межвидовая интеграция) и внутри разделов программы (внутривидовая интеграция);
- во взаимодействии методов и приемов воспитания и обучения (методическая интеграция);
- в синтезе детских видов деятельности (деятельностная интеграция);
- в интеграции различных организационных форм взаимодействия педагогов с детьми и родителями.

Содержание образовательной работы по пяти образовательным областям реализуются с учетом ООП детского сада «Чебурашка», разработанной в соответствии с ФГОС ДО, Примерной образовательной программой дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20.05.2015 №2/15) и образовательной программой «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, изд. 3-е, М., 2014, методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

По основным направлениям развития воспитанников, используются парциальные программы, образовательные проекты и программы дополнительного образования. Парциальные программы и образовательные проекты интегрируются в содержание обязательной части Программы, их освоение воспитанниками осуществляется в процессе ОД и в режимных моментах

#### Формы работы по образовательным областям

Образовательные области	Формы работы
	младшая, средняя группы
Социально-коммуникативное	Игровое упражнение Индивидуальная игра

	<p>Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</p> <p>Игра Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Чтение Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Поручение Дежурство</p>
Познавательное развитие	<p>Рассматривание Наблюдение Игра - экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация</p>
Речевое развитие	<p>Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения. Беседа (в т. ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение. Игра- драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Игра</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Изготовление украшений</p>

	Слушание соответствующей возрасту народной классической, детской музыки Игра Организация выставок Изготовление украшений Экспериментирование со звуками Музыкально- дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение
Физическое развитие	Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация

### 2.1.1 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

#### Цели и задачи средней группы (4-5 лет)

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**  
 Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напомнить детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

**Ребенок в семье и сообществе. Образ Я.** Формировать представление о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем, и будущем. Формировать первичные представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома. На улице. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).



**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственниках.

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка.

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада. Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

**Родная страна.** Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

**Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении

коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина

МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

### **Формы работы с детьми от 4 до 5 лет по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Содержание</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
<b>Развитие игровой деятельности</b> * сюжетно-ролевые игры * подвижные игры *театрализованные игры *дидактические игры	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры - экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
<b>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</b>	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание

	несколькими партнерами, пальчиковые игры)	(объяснение, напоминание; Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	
<b>Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</b> * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия * наша планета	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
<b>Формирование основ собственной безопасности</b> *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	Беседы, обучение, чтение, объяснение, напоминание, упражнения, рассказ, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, рассказы, чтение, целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры, сюжетно-ролевые игры, минутка безопасности, показ, объяснение, обучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, продуктивная деятельность. Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада. Творческие задания, рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, продуктивная деятельность
Самообслуживание	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, дидактические игры
<b>Хозяйственно - бытовой труд</b>	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей

	деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	
<b>Труд в природе</b>	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра, просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц Работа в ицветнике	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
<b>Формирование первичных представлений о труде взрослых</b>	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение, рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность

Конкретное содержание данных направлений описано в образовательной программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, изд. 3-е, М., 2014, методических пособиях, обеспечивающих реализацию данной образовательной области .

## 2.1.2 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

### Цели и задачи средней группы (4-5 лет)

**Формирование элементарных математических представлений.**  
**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или

равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**  
**Познавательно-исследовательская деятельность.** Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования

предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

**Ознакомление с предметным окружением.** Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

**Ознакомление с социальным миром.** Расширять представления о



правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

**Ознакомление с миром природы.** Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен

и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Конкретное содержание данных направлений описано в образовательной программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой,

М.А. Васильевой, изд. 3-е, М., 2014, методических пособиях, обеспечивающих реализацию данной образовательной области .

### Примерные виды интеграции области «Познавательное развитие»

Интеграция содержания разных разделов ООП ДО	Деятельностная интеграция
<p>«<b>Речевое развитие</b>» (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми, формирования целостной картины мира)            «<b>Социально-коммуникативное развитие</b>» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности, о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы)            «<b>Художественно – эстетическое развитие</b>» (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства)            «<b>Физическое развитие</b>» (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни, спорте и т.п.)</p>	<p>«<i>Речевое развитие</i>» (использование художественных произведений для формирования целостной картины мира)            «<i>Художественно-эстетическое развитие</i>» (использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познавательное развитие»            Вовлечение в проектную деятельность</p>

### Формы работы с детьми от 4 до 5 лет по образовательной области «Познавательное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b>            * количество и счет            * величина            * форма            * ориентировка в пространстве            * ориентировка во времени</p>	<p>Интегрированные деятельность            Упражнения            Игры (дидактические, подвижные)            Рассматривание            Наблюдение            Чтение            Досуг</p>	<p>Игровые упражнения            Напоминание            Объяснение            Рассматривание            Наблюдение</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p>
<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность</b></p>	<p>Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной</p>	<p>Игровые упражнения            Напоминание            Объяснение            Обследование</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)            Игры-</p>

	интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты	Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
<b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</b> * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры

### **2.1.3 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

#### **Цели и задачи средней группы (4-5 лет)**

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

### **Приобщение к художественной литературе**

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки,

рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Конкретное содержание данных направлений описано в образовательной программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, изд. 3-е, М., 2014, методических пособиях, обеспечивающих реализацию данной образовательной области .

### **Примерные виды интеграции области «Речевое развитие»**

Специфика модели интеграции состоит в том, что решение основных психолого-педагогических задач области «Речевое развитие» осуществляется во всех областях Программы. Соответственно и эффективная реализация психолого-педагогических задач других областей Программы невозможна без полноценной коммуникации. Речевое развитие - главное средство и условие реализации содержания Программы наиболее полно соответствует основным моделям организации образовательного процесса (совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей).

### **Формы работы с детьми от 4 до 5 лет по образовательной области «Речевое развитие»**

<b>Содержание</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
<b>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b>	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке Чтение, рассматривание	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) Формирование элементарного реплицирования (повторение) Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры,	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)

	<p>иллюстраций Сценарии активизирующего общения. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры.</p>	<p>пальчиковые игры. Образцы коммуникативных кодов взрослого. Тематические досуги.</p>	<p>Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p>
<p><b>Развитие всех компонентов устной речи</b></p>	<p>Артикуляционная гимнастика Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений, пересказ Работа в книжном уголке Разучивание скороговорок, чистоговорок. Обучение пересказу по серии сюжетных картинок, по картине</p>	<p>Называние, повторение, слушание Речевые дидактические игры. Наблюдения Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа Разучивание стихов</p>	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество</p>
<p><b>Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</b></p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Чтение художественной литературы Досуги</p>	<p>Образцы коммуникативных кодов взрослого. Освоение формул речевого этикета (пассивное)</p>	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p>
<p><b>Формирование интереса и потребности в чтении</b></p>	<p>Подбор иллюстраций Чтение литературы Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения</p>	<p>Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации</p>	<p>Игры Дидактические игры Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр</p>

## **2.1.4 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Цели и задачи средней группы (4-5 лет)**

**Приобщение к искусству.** Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

**Изобразительная деятельность.** Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный



эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки —

концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому—окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

**Музыкальная деятельность.** Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой

октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Конкретное содержание данных направлений описано в образовательной программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, изд. 3-е, М., 2014, методических пособиях, обеспечивающих реализацию данной образовательной области .

### **Примерные виды интеграции области «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Интеграция содержания разных разделов ООП ДО</b>	<b>Деятельностная интеграция</b>
« <i>Речевое развитие</i> » (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности,	Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей,

<p>музыки, искусства)  <i>«Познавательное развитие»</i>  (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества, музыки)  <i>«Социально-коммуникативное развитие»</i> (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности, формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности, формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства.)  <i>«Физическая культура»</i> (развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности)</p>	<p>использованием музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания образовательных областей.</p>
--	---

**Формы работы с детьми от 4 до 5 лет  
по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p><b>Развитие продуктивной деятельности</b>  - рисование  - лепка  - аппликация  - конструирование</p>	<p>Наблюдения по ситуации  Занимательные показы  Индивидуальная работа с детьми  Рисование  Аппликация Лепка</p>	<p>Интегрированная детская деятельность Игра  Игровое упражнение  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа с детьми</p>	<p>Самостоятельная художественная деятельность  Игра  Проблемная ситуация  Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр</p>
<p><b>Развитие детского творчества</b></p>	<p>Сюжетно-игровая ситуация  Выставка детских работ  Конкурсы</p>		
<p><b>Приобщение к изобразительному искусству</b></p>	<p>Интегрированные занятия</p>		
<p><b>Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</b></p>	<p>Занятия  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной жизни:  Театрализованная</p>	<p>Использование музыки: на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; на музыкальных</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и</p>

<p>-Слушание -Пение -Песенное творчество -Музыкально-ритмические движения - Развитие танцевально-игрового творчества -Игра на ДМИ</p>	<p>деятельность Слушание музыкальных сказок, Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Игры, хороводы Рассматривание портретов композиторов (средняя группа) Празднование дней рождения</p>	<p>занятиях; во время умывания в продуктивных видах деятельности во время прогулки (в теплое время); в сюжетно-ролевых играх перед дневным сном; при пробуждении; на праздниках и развлечениях</p>	<p>неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками Муз. дидактические игры</p>
---	---	--	--

## 2.1.5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

### Цели и задачи средней группы (4-5 лет)

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня

начался насморк»).

**Физическая культура.** Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Конкретное содержание данных направлений описано в образовательной программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, изд. 3-е, М., 2014, методических пособиях, обеспечивающих реализацию данной образовательной области.

## Примерные виды интеграции области «Физическое развитие»

Интеграция содержания разных разделов ООП ДО	Деятельностная интеграция
<p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b> (приобщение к ценностям физической культуры, здоровье и ЗОЖ; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части здорового образа жизни, овладение навыками ухода за физкультурным инвентарем и спортивной одеждой).</p> <p><b>«Речевое развитие»</b> (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования, а также своего здоровья и ЗОЖ).</p> <p><b>«Познавательное развитие»</b> (в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности, формирования элементарных математических представлений (ориентировка в пространстве, временные, количественные отношения и т.д.) формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека).</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b> (развитие музыкально-ритмической деятельности, выразительности движений, двигательного творчества на основе физических качеств и основных движений детей)</p>	<p>Использование художественных произведений, музыкально-ритмической и продуктивной деятельности с целью развития представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, развитие моторики, вовлечение в проектную деятельность</p>

### Формы и методы работы с детьми от 4 до 5 лет по образовательной области «Физическая культура»

Содержание	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов
<p>1. Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p>	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые -тематические -классические -тренирующее</p>	<p><b>Утренний отрезок времени</b> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения <b>Прогулка</b></p>



Общеразвивающие упражнения	В НОД по физическому воспитанию:	Подвижная игра большой и малой подвижности
Подвижные игры	-тематические комплексы	Игровые упражнения Проблемная ситуация
	-сюжетные	Индивидуальная работа
	-классические	Занятия по физическому воспитанию на улице
	-с предметами	Подражательные движения
	-подражательный комплекс Физ.минутки	<b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b>
Спортивные упражнения	Динамические паузы	Гимнастика после дневного сна:
		- коррекционная - оздоровительная
		-сюжетно-игровая
		-полоса препятствий
		Физкультурные упражнения
		Коррекционные упражнения
		Индивидуальная работа
		Подражательные движения
		Физкультурный досуг
		Физкультурные праздники
		День здоровья (ср. гр.)
Активный отдых		Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал
Формирование начальных представлений о ЗОЖ	Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно - дидактические), развлечения	

## 2.2. Комплексно - тематическое планирование в средней группе (от 4 до 5 лет)

2020-2021 учебный год

с учётом Календаря образовательных событий, приуроченных к государственным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры, 2020/21 учебный год

В течение года Проведение в Российской Федерации Года памяти и славы (2020)

Дата	Неделя	Тема	Развернутое содержание работы	Итоговые мероприятия
<b>СЕНТЯБРЬ</b>				
		<b>День знаний</b>		
1-4 сентября <b>1 сентября – день знаний</b> *2-8 сентября – *Неделя безопасности *3 сентября – день солидарности в борьбе с терроризмом	1 неделя	Наш любимый детский сад (игрушки).	Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми, привлекать детей к обсуждению и созданию символики и традиций группы, детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Учить замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада, обсуждать с детьми предполагаемые изменения (перестановки мебели, покупка игрушек, оформление группы и пр.), привлекать их для активного участия в оформлении и украшении группы, чтобы детям было уютно и хорошо, чтобы они воспринимали детский сад как свой общий дом и чувствовали себя там хозяевами. Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо	Выставка детских книг познавательного цикла (энциклопедии и др.) Выставка детского творчества «Вам малыши краски и карандаши», «Красивые картинки про лето»  Экскурсия на кухню «Ознакомление с профессией повара»

			<p>выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p> <p>Формировать первичные представления о школе (я пойду в школу, в школе интересно, я буду хорошо учиться, я много узнаю).</p> <p>Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.</p>	
		<b>Осень</b>		
<p>7-11 сентября *8 сентября Международный день распространения грамотности</p>	2 неделя	Волшебница осень	<p>Расширять представления детей об осени.</p> <p>Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.</p> <p>Расширять представления детей о многообразии погодных явлений (<i>дождь, ветер, снег, град</i> и пр.).</p> <p>Учить детей определять состояние погоды (<i>холодно, тепло, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер</i>), учить одеваться по погоде.</p> <p>Способствовать развитию наблюдательности, любознательности, помогать устанавливать простейшие связи (<i>похолодало — исчезли бабочки, жуки</i>).</p> <p>Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (<i>стволу, листьям, плодам</i>).</p> <p>Знакомить с безопасными способами взаимодействия с животными и растениями (без разрешения взрослых не рвать растения, с правилами поведения в природе (не отходить от взрослых)).</p> <p>Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и</p>	<p>Выставка «Осень рукодельница» (совместное творчество детей и родителей)</p> <p>Выставка детского творчества «Грибы под дождём»</p>

			продуктивных видах деятельности Формировать элементарные навыки <b>безопасного поведения в природе.</b>	
14-18 сентября	3 неделя	Овощи и фрукты – витаминные продукты (профессии: овощевод, садовод)	Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических), как о витаминных продуктах. Расширять представления о классификации растений и грибов: фрукты, овощи, ягоды ( <i>лесные — садовые</i> ), грибы ( <i>съедобные — несъедобные</i> ). Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях (садовода, овощевода).	Выставка детского творчества «Осенний натюрморт: помидор и огурчик на тарелочке»  Коллаж «Полезные продукты-вредные продукты»
21-25 сентября *27 сентября – День работника дошкольного образования	4 неделя	Откуда хлеб пришел.	Формировать представления о процессе выращивания хлеба. Расширять и обогащать знания детей о профессии пекаря и об изготовлении хлеба. Закреплять знания о работе пекаря. Формировать первичные представления о сферах человеческой деятельности; дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Расширять представления о сельскохозяйственной профессии хлебороба. Продолжать знакомить с различными профессиями ( <i>шофер, продавец</i> и т.д.);	Выставка детского творчества «Встречаем гостей» (коллективная работа)  Создание мини-газеты «Хлебобулочные изделия»

			расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Воспитывать у детей бережное отношение и уважение к хлебу.	
<b>ОКТАБРЬ</b>				
		<b>Я в мире человек</b>		
28 сентября- 2 октября *1 октября- Международный день пожилых людей. *4 октября – Всемирный день защиты животных Акция «Помоги четвероногому другу»	1 неделя	Я и моё тело. Если хочешь быть здоров (оздоровление в семье)	Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека ( <i>руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат</i> ). Продолжать формировать образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Учить одеваться по погоде. Продолжать формировать традиционные гендерные представления. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, пол. Воспитывать в ребенке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в себе, в том, его любят, что он хороший. Дать детям представление о том, что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком), дать детям первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.). Воспитывать уважительное отношение и <b>чувство принадлежности к своей семье,</b>	День здоровья Выставки детского творчества «Яблоко – спелое, красное, сладкое»  Акция «Помоги четвероногому другу»

			любовь и уважение к родителям. Учить детей знать и называть своих ближайших родственников. Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.).	
5-9 октября *5 октября – Международный день учителя.	2 неделя	Краснообск-моя малая Родина. Профессии родителей.	Продолжать воспитывать <b>любовь к родному краю</b> ; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Воспитывать <b>любовь и уважение к нашей Родине — России</b> . Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Закреплять у детей знание своего имени, фамилии, возраста, имен родителей, формировать представления о правилах поведения в сложных ситуациях (потерялся, ушибся, проголодался и пр.). Формировать первичные представления о сферах человеческой деятельности; дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями ( <i>шофер, почтальон, продавец, врач</i> и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Учить интересоваться работой родителей (где и кем работают).	Экскурсия по поселку Краснообск Оформление альбома «Мой любимый Краснообск», Выставка детского творчества «Кружатся, кружатся листья»
12-16 октября *16 октября – Всемирный урок	3 неделя	Знаменитые люди России Профессии родителей	Познакомить с понятием «Знаменитые люди». Самым знаменитым человеком России является президент России.	Выставка детского творчества «Филимоновский петушок» Выставка детской литературы

<p>«Экология и энергосбережение» в рамках Всероссийского фестиваля энергосбережения #ВместеЯрче</p>			<p>Продолжить знакомство с творчеством знаменитых писателей: Толстой Л.Н., Пушкин А.С.          Рассказать, что с их творчеством знакомы во всем мире.          Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.          Помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.          Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.</p>	<p>«Сказки Пушкина А.С.»           Изготовление мини-газеты «Береги энергоресурсы»</p>
<p>19-23 октября          *26 октября – Международный день школьных библиотек</p>	<p>4 неделя</p>	<p>Едем в гости к бабушке          Правила дорожного движения           Педагогическая диагностика  <i>(во время проведения диагностики образовательный процесс не прерывается)</i></p>	<p>Продолжать формировать навыки <b>безопасного поведения на дорогах</b>: продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»; знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Закреплять знание значения сигналов светофора. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, с правилами перехода через дорогу. Подводить детей к осознанному соблюдению правил дорожного движения. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. Закреплять знания правил дорожного движения в сюжетно-ролевых играх.</p>	<p>Экскурсия к светофору          Коллаж «Транспорт»</p>
<p>26-30 октября          *29 октября – 125-летие со дня рождения русского поэта Сергея</p>	<p>5 неделя</p>	<p>День народного единства          (дружба, неделя игр)</p>	<p>Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.          Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и</p>	<p>Продуктивная деятельность «Подарок другу»          Выставка детского творчества «Рисуем игрушку»</p>

<p>Александровича Есенина (31 октября)</p>			<p>нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.</p> <p>Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.</p> <p>Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений (как играть, чтобы всем было интересно и никому не было обидно), развивать умение считаться с интересами товарищей, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.</p> <p>Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.).</p> <p>Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, использования игрового оборудования.</p>	
<p><b>НОЯБРЬ</b></p>				
		<p><b>Мой дом</b></p>		
<p>2-6 ноября *3 ноября – День народного</p>	<p>1 неделя</p>	<p>Мебель</p>	<p>Продолжать расширять представления о мебели. Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов</p>	<p>Инсценировка «Федорино горе»</p>



<p>единства (4 ноября)</p>			<p>деятельности.          Рассказывать о материалах, из которых сделана мебель (<i>дерево, ткань, металл, пластмасса и т.п.</i>), об их свойствах и качествах.          Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).          Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (<i>корпус машин — из металла, шины — из резины</i> и т.п.).          Побуждать детей устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом. Учить устанавливать причинно-следственные связи между предметом и его пользой (<i>кресло удобнее для отдыха, чем стул</i> и т.д.). Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь. Вызывать интерес к истории создания предмета (<i>прошлому и настоящему</i>).</p>	<p>Мини-музей «Предметы русского быта»           Выставка детского творчества «Загляни к нам солнышко в окошко»</p>
<p>9-13 ноября</p>	<p>2 неделя</p>	<p>Посуда</p>	<p>Расширять знания о посуде. Рассказывать о материалах, из которых сделана (<i>металл, пластмасса, стекло, фарфор</i>), об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала. Побуждать детей устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом. Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, жесткое и др.).</p>	<p>Мини-музей «Посуда».          Выставка детского творчества «Украсим узорами чашку и салфеточку»</p>

			Учить устанавливать причинно-следственные связи между предметом и его пользой. Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь. Вызывать интерес к истории создания посуды ( <i>прошлому и настоящему</i> ).	
16-20 ноября	3 неделя	Дом, в котором я живу.	Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада ( <i>дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр</i> ). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учить замечать различия в сходных по форме и строению зданиях ( <i>форма и величина входных дверей, окон и других частей</i> ). Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. д. . Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.).	Выставка детского творчества «Чей теремок лучше»
		<b>Зима</b>		
23-27 ноября *26 ноября – День матери в России	4 неделя	Зимушка - зима	Расширять представления детей о зиме. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Учить детей определять состояние погоды	Выставка детского творчества «Деревья в снегу»  Экскурсия по поселку

			<p>(холодно, тепло, солнечно, облачно, идет снег, дует ветер), учить одеваться по погоде.</p> <p>Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (расчищать снег, подкармливать зимующих птиц и пр.).</p> <p>Расширять представления детей о многообразии погодных явлений (дождь, ветер, снег, град и пр.).</p> <p>Формировать элементарные навыки <b>безопасного поведения в природе.</b></p>	
<b>ДЕКАБРЬ</b>				
30 ноября-4 декабря *3 декабря – День Неизвестного Солдата	1 неделя	Я мороза не боюсь (одежда, обувь). Зимние виды спорта.	<p>Продолжать формировать интерес и любовь к спорту.</p> <p>Развивать представления о некоторых видах спорта.</p> <p>Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов спорта.</p> <p>Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.</p> <p>Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).</p> <p>Формировать представления о здоровом образе жизни.</p> <p>Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p>	Выставка детского творчества «Весёлые снеговики», «Украсим шапочку»
		<b>Новогодний</b>		

<p>7-11 декабря *9 декабря – День героев Отечества.....</p>	<p>2 неделя</p>	<p><b>праздник</b> «Зимние забавы»</p>	<p>Закрепить знания детей о русских народных играх и развлечения в зимнюю пору. Обобщать и уточнять знания детей о зиме и зимних забавах. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки, на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега. Упражнять в отгадывании загадок, запоминании русских народных закличек, пословиц, поговорок. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Прививать желание участвовать в совместных русских народных играх, воспитывать любовь к русским народным зимним традициям, играм и развлечениям.</p>	<p>Выставка детского творчества «Снеговики в шапочках и шарфиках»  Выставка сотворчества детей и взрослых: новогодних <b>поделок</b> «Красота <b>русского валенка</b>»</p>
<p>14-18 декабря</p>	<p>3 неделя</p>	<p>Новый год (традиции, ОБЖ)</p>	<p>Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Знакомить детей с традициями празднования Нового года в России и других странах: традиция украшать елку игрушками и гирляндами, Дед Мороз дарит гостинцы только самым умным, послушным и воспитанным деткам. Продолжать знакомить с различными профессиями (<i>почтальон, продавец</i>). Рассказывать детям причинах возникновения пожаров в Новый год и правилах поведения при пожаре, о работе пожарных.</p>	<p>Выставка детского творчества «Елочная игрушка», «Нарядим ёлочку»  Участие в поселковом конкурсе «Новогодняя фантазия» Использование зимних построек во время ежедневных прогулок с детьми.</p>

21-25 декабря	4 неделя	Предпраздничные дни	<p>Организовать продуманный активный отдых детей (рациональная организация ежедневной двигательной активности дошкольников).</p> <p>Снизить психологическую и умственную нагрузку на детский организм. Обеспечить благоприятную обстановку для стимулирования игровой, художественной и других видов деятельности детей. Создание предметно-пространственной среды для самостоятельных форм детской деятельности.</p>	<p>Праздник Новый год.</p> <p>Выставка детского творчества. «Что я хочу получить в подарок от Деда Мороза»</p> <p>Игра-соревнование «Потуши пожар»</p>
28-31 декабря	5 неделя	Предпраздничные дни	<p>Организовать продуманный активный отдых детей (рациональная организация ежедневной двигательной активности дошкольников).</p> <p>Снизить психологическую и умственную нагрузку на детский организм. Обеспечить благоприятную обстановку для стимулирования игровой, художественной и других видов деятельности детей. Создание предметно-пространственной среды для самостоятельных форм детской деятельности.</p>	Выставка детского творчества
<b>ЯНВАРЬ</b>				
1-8 января	1 неделя	Праздничные дни		
11-15 января	2 неделя	Домашние животные	<p>Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными.</p> <p>Расширять представления детей о животном мире, о классификации животного мира: животные, птицы, рыбы, земноводные (лягушка), пресмыкающиеся или рептилии (<i>ящерицы, черепахи, змеи, крокодилы</i>), насекомые. Рассказать о доисторических (вымерших) животных: динозавры, мамонты.</p> <p>Формировать умение группировать животных</p>	<p>Выставка детского творчества. «Котёнок испугался» (рисование с натуры игрушки)</p> <p>Инсценировка сказки «Зимовье зверей».</p>

			<p>по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские.</p> <p>Формировать элементарные навыки <b>безопасного поведения в природе</b>.</p> <p>Знакомить с безопасными способами взаимодействия с животными и растениями (без разрешения взрослых не трогать и не кормить животных и пр.).</p>	
18-22 января	3 неделя	Дикие животные Красная Книга.	<p>Расширять представления детей о животном мире, о классификации животного мира: животные, птицы, рыбы, земноводные (лягушка), пресмыкающиеся или рептилии (<i>ящерицы, черепахи, змеи, крокодилы</i>), насекомые. Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспосабливаются к жизни в зимних условиях.</p> <p>Формировать умение группировать животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские;</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирком, зоопарком), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p> <p>Рассказать о доисторических (вымерших) животных: динозавры, мамонты. Дать элементарное представление о Красной Книге.</p> <p>Расширять представления о профессии лесника.</p>	<p>Выставка детского творчества «Заюшкина избушка», «Зайка-серый»</p> <p>Выставка макетов «Животные в лесу»</p>
25-29 января *27 января – День полного	4 неделя	Птицы	<p>Расширять представления детей о животном мире, о классификации животного мира: животные, птицы, насекомые.</p>	<p>Продуктивные виды детской деятельности «Птицы», «Снегирь на заснеженной</p>

освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944)			<p>Формировать умение группировать птиц по разным признакам: домашние, лесные, городские.</p> <p>расширять у детей знания и представления об особенностях внешнего вида, жизненных проявлениях, повадках птиц и приспособлении их к среде обитания.</p> <p>Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы: подкармливать зимующих птиц и пр.</p> <p>Воспитывать в детях бережное отношение к птицам.</p> <p>Формировать элементарные навыки <b>безопасного поведения в природе.</b></p>	<p>ветке»</p> <p>Акция «Покормите птиц зимой» (изготовление кормушек, фотовыставка)</p> <p>«Огород на окне»</p>
<b>ФЕВРАЛЬ</b>				
1-5 февраля	1 неделя	<b>Народная культура и традиции</b> Русские народные промыслы.	<p>Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).</p> <p>Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (<i>бутоны, купавки, розаны, листья</i>); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p>Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для рисования.</p> <p>Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы декоративно-прикладного искусства (<i>глина, стекло, фарфор</i>), об их свойствах и</p>	<p>Выставка детского творчества «Украсим дымковского петушка»</p> <p>Досуг «В гостях у Бабушки-Забавушки»</p>

			<p>качествах. Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь. Вызывать интерес к истории создания предмета (<i>прошлому и настоящему</i>).</p> <p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Познакомить детей с творческой профессией <i>художник</i>.</p>	
		<b>День защитника Отечества</b>		
8-12 февраля *8 февраля – День Российской науки	2 неделя	<p>Военная техника Транспорт. Военная техника Военные профессии. Военная одежда. Рода войск</p>	<p>Рассказывать о <b>Российской армии</b>, о воинах, которые охраняют нашу Родину.</p> <p>Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России.</p> <p>Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).</p> <p>Рассказывать о материалах, из которых сделаны военная одежда, военный транспорт (<i>ткань, металл, резина, пластмасса</i>), об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (<i>корпус машин — из металла, шины — из резины и т.п.</i>). Побуждать детей устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом.</p> <p>Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками</p>	<p>Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.</p> <p>Мини-музей «Военная техника»</p> <p>Выставка детского творчества «<b>Варежки для солдат</b>»</p> <p><b>Фото выставка «Мы юные учёные»</b></p>



			Родины; воспитание в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины).	
15-19 февраля *19 февраля – Международный день родного языка (21 февраля)	3 неделя	День защитника Отечества (Русь. Россия. Богатыри) *19 февраля – Международный день родного языка (21 февраля)	Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. Богатырь — это человек большой силы, стойкости, отваги, очень крепкого телосложения, совершающий воинские подвиги. Дать представление об их одежде, оружии. Формировать представление о богатыре как героическом русском воине. Формирование уважения и гордости к наследию русского народа, нравственно-патриотических чувств к Родине и её истории. Воспитывать любовь к Родине.	Спортивный праздник «23 февраля – день защитника Отечества»
		<b>8 марта. Международный женский день</b>		
22-26 февраля	4 неделя	Знаменитые женщины России А. Барто	Рассказывать о сильных и умных женщинах в истории нашей страны, которые внесли свой неоценимый вклад в ее развитие. Расширить знания детей о творчестве А. Барто. Дать представление о том, что стихи Агнии Барто любят взрослые и дети не только нашей страны, но и других государств, поэтому ее считают знаменитой женщиной. Учить формулировать основные правила поведения для детей после прочтения стихов Агнии Барто. Развивать у детей поэтический слух, умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения. Воспитывать любовь к детской поэзии, желание учить и рассказывать стихи А. Л. Барто.	Выставка детского творчества «Подарки мамам и бабушкам», «Красивые салфетки для моей семьи к празднику»  Выставка детских книг А.Барто
<b>МАРТ</b>				

<p>1-5 марта <b>8 марта.</b> <b>Международный женский день</b></p>	<p>1 неделя</p>	<p>Праздник бабушек и мам.</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p>	<p>Праздник «8 Марта»</p> <p>Продуктивные виды детской деятельности «Праздничные открытки»</p> <p>Выставка детского творчества «Букет для милой мамочки»</p>
<p>9-12 марта</p>	<p>2 неделя</p>	<p>Весенние песенки (признаки весны, труд людей)</p>	<p>Расширять представления о весне. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Обращать внимание на красоту весенней природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.</p> <p>Расширять представления детей о многообразии погодных явлений (<i>дождь, гроза, ветер, гром, молния, радуга, снег, град</i> и пр.). Учить детей определять состояние погоды (<i>холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер</i>), учить одеваться по погоде.</p> <p>Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.</p> <p>Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов</p>	<p>Праздник «Широкая масленица» <b>(Масленичная неделя в 2021-с 8 по 14 марта)</b></p> <p>Выставка детского творчества «Плывет, плывет кораблик»</p> <p>Экскурсия по поселку «Весенние приметы»</p>

			<p>труда в весенний период.          Формировать элементарные навыки <b>безопасного поведения в природе</b>.          Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).</p>	
<p>15-19 марта          *Всемирный день дикой природы 3 марта</p>	<p>3 неделя</p>	<p>День Земли. День Птиц. На шесте дворец, во дворце певец, а зовут его ...?</p>	<p>Формировать у детей первичные представления о многообразии природно-климатических условий Земли: кто живет, что растет, какой климат в средней полосе (<i>лес, тайга, степь</i>), в холодных областях (<i>арктика, антарктика</i>), в жарких странах.          Познакомить с некоторыми необычными природными явлениями, которые дети в своей жизни еще не видели (<i>землетрясение, цунами, северное сияние</i>).          Расширять представления детей о животном мире, о классификации животного мира: животные, птицы, рыбы, земноводные (лягушка), пресмыкающиеся или рептилии (<i>ящерицы, черепахи, змеи, крокодилы</i>), насекомые. Рассказать о доисторических (вымерших) животных: динозавры, мамонты.          Формировать умение группировать животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; рыбы — речные, морские, озерные; насекомые — летающие, ползающие.          Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).          Формировать элементарные навыки</p>	<p>Продуктивные виды детской деятельности «Скворечник для скворца», «Скворцы прилетели»           Коллаж «Давайте будем беречь планету»</p>

<p>22-26 марта **23-29 марта – Всероссийская неделя детской и юношеской книги. 23-29 марта – Всероссийская неделя музыки для детей и юношества</p>	<p>4 неделя</p>	<p>Книжкина Неделя</p>	<p><b>безопасного поведения в природе.</b> Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами, правилами поведения в библиотеке. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Рассказывать о материалах, из которых сделаны книги (<i>бумага, ткань</i>), об их свойствах и качествах. Вызывать интерес к истории создания книги (<i>прошлому и настоящему</i>). Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю.Васнецовым, Е.Рачевым, Е. Чарушиным. Воспитывать интерес к чтению.</p>	<p>Выставка детского творчества «Сорока-ворона кашу варила»  Коллаж «Мой любимый сказочный герой»</p>
<p><b>АПРЕЛЬ</b></p>				
<p>29 марта-2 апреля</p>	<p>1 неделя</p>	<p><b>Комнатные растения</b></p>	<p>Расширять представления детей о комнатных растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа (<i>для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет</i>). Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (ухаживать за</p>	<p>Выставка детского творчества «Горшочек для комнатного растения», «Рисуем с натуры папоротник»</p>

			<p>комнатными растениями, поливать их).</p> <p>Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для ухода за комнатными растениями.</p> <p>Расширять представления о классификации растений: цветы (<i>садовые, луговые, комнатные</i>),</p> <p>Рассказать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.</p> <p>Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.</p>	
<p>5-9 апреля 12 апреля – 60-летие полёта в космос Ю.А.Гагарина. День космонавтики. Гагаринский урок «Космос – это мы»</p>	2 неделя	<p>Космос 12 апреля – 60-летие полёта в космос Ю.А.Гагарина. День космонавтики. Гагаринский урок «Космос – это мы»</p>	<p>Формировать представления детей о <b>космосе</b></p> <p>Познакомить детей с понятиями «<b>космос</b>», «звезда», «<b>космонавт</b>», «скафандр», «ракета», «планета».</p> <p>Сформировать начальное представление о Солнечной системе.</p> <p>Познакомить с профессией «<b>космонавт</b>», с первым космонавтом Ю.А.Гагариным, волевыми и физическими качествами, которыми должен обладать космонавт.</p> <p>Воспитывать уважение к героям космоса.</p>	<p>Выставка детского творчества «Ракета летит в космос»</p>
12-16 апреля	3 неделя	<p>Водные ресурсы. Рыбы</p>	<p>Расширять представления детей о животном мире, о классификации животного мира: рыбы — речные, морские, озерные, земноводные (лягушка).</p> <p>Рассказать детям в доступной форме о водной среде обитания.</p> <p>Формировать у детей представления о рыбах, как о живых существах, живущих в воде.</p> <p>Формировать знания у детей о характерном строении рыб: форма тела, плавники, жабры и</p>	<p>Продуктивная деятельность «Рыбки в аквариуме»</p> <p>Коллаж «Рыбы пресных водоёмов»</p>

			<p>т.д.  Вызывать желание бережно относиться к богатствам природы, помочь понять, что лишь тогда в водоемах будет много рыбы, когда вода в них будет чистой, и каждая рыбка будет иметь возможность оставить потомство.  Побуждать детей рассказывать о реке Обь, Обском море.  Воспитывать интерес к природе родного края, желание соблюдать правила поведения у воды.</p>	
<p>19-23 апреля  *21 апреля – День местного самоуправления</p>	4 неделя	<p>Транспорт  Виды транспорта  <b>Педагогическая диагностика (во время проведения диагностики образовательный процесс не прерывается)</b></p>	<p>Расширять знания детей о транспорте. Дать представление о первичной классификации: транспорт водный, воздушный, наземный. Расширять представления об общественном транспорте (<i>автобус, поезд, самолет, теплоход</i> и т.д.); о специальном транспорте (<i>полицейская машина, пожарная машина, скорая помощь</i>), знакомить с особенностями их внешнего вида и назначения.  Рассказывать о материалах, из которых сделаны виды транспорта (<i>металл, резина, пластмасса, стекло</i>), об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (<i>корпус машин — из металла, шины — из резины</i> и т.п.). Вызывать интерес к истории создания транспорта (<i>прошлому и настоящему</i>).  Продолжать знакомить с профессией ВОДИТЕЛЬ расширять и обогащать представления о трудовых действиях ВОДИТЕЛЯ, орудиях труда, результатах труда.  Продолжать формировать навыки <b>безопасного поведения на дорогах</b>: продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»;</p>	<p>Выставка детского творчества  «Машина вывозит снег»</p>

			<p>знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; закреплять знание значения сигналов светофора. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, с правилами перехода через дорогу. Подводить детей к осознанному соблюдению правил дорожного движения. Закреплять знания правил дорожного движения в сюжетно-ролевых играх.</p> <p>Учить интересоваться работой родителей (где и кем работают).</p>	
		<b>День Победы</b>		
<p>26-30 апреля 30 апреля День пожарной охраны. Тематический урок ОБЖ</p>	5 неделя	<p>Героизм в мирное время <b>30 апреля День пожарной охраны. Тематический урок ОБЖ</b> Изготовление подарков ветеранам</p>	<p>Дать детям представление о Профессия «пожарный», показать ее общественную значимость (в современном мире есть такая профессия – пожарный-спасатель, хорошая физическая подготовка пожарного). Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для работы пожарного.</p> <p>Рассказать детям о причинах возникновения пожаров и о работе пожарных.</p> <p>Знакомить с машинами специального назначения.</p> <p>Вооружать детей знаниями о правилах пожарной безопасности в быту.</p> <p>Воспитывать чувство осторожности и самосохранения.</p> <p>Воспитывать чувства благодарности людям, которые помогают нам в трудных ситуациях.</p>	<p>Развлечение «Юные пожарники» Выставка детского творчества.</p>
<b>МАЙ</b>				
4-7 мая	1 неделя	<p>День Победы (возложение цветов к</p>	<p>Продолжить знакомить детей с историей своей страны, с защитниками Отечества.</p>	<p>Праздник, посвященный Дню Победы.</p>

		<p>памятнику ВОВ, наблюдение салюта - с родителями)</p>	<p>Уточнять и расширить представления, знания детей о Великой Отечественной войне. Формировать добрые чувства, уважительное отношение к старшему поколению. Воспитывать традиции преемственности поколений. Воспитывать уважение к ветеранам войны.</p>	<p>Выставка детского творчества «Вот какой у нас праздничный, победный салют»</p> <p>Организация шествия «Бессмертного полка» (по территории ДОУ) Пополнение Книги памяти «История Великой Победы в истории моей семьи» (мини-газеты)</p>
		<b>Лето</b>		
<p>11-14 мая *15 мая – Международный день семьи</p>	<p>2 неделя</p>	<p>Рассказы мудрой совы (цветы) Акция «Зеленый патруль»</p>	<p>Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Уточнить знания детей о цветах (особенности строения, что необходимо для выращивания). Закреплять знания детей о том, что цветок – живой организм. Расширять представления о классификации растений: цветы (<i>садовые и луговые</i>), кусты и деревья (<i>садовые и лесные</i>). Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе Формировать элементарные навыки <b>безопасного поведения в природе</b>. Дать представления о ядовитых растениях. Знакомить с безопасными способами взаимодействия с растениями (без разрешения взрослых не трогать и не рвать растения). Привлекать детей к работам в огороде и цветниках. Обращать внимание на красоту природы, учить</p>	<p>Акция «Зеленый патруль»</p> <p>Выставка детского творчества «Букет цветов», «Солнечная полянка» (цветы, трава).»</p> <p>Оформление фотогазеты «Вся семья вместе, так и душа на месте»</p>



			отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности	
17-21 мая	3 неделя	Насекомые	<p>Расширять представления детей о животном мире, о классификации животного мира: насекомые. Формировать умение группировать насекомых по разным признакам: насекомые — летающие, ползающие.</p> <p>Закреплять представления о насекомых (бабочка, божья коровка, муравей).</p> <p>Рассказывать о правилах поведения с насекомыми (пчела), обращаться ко взрослому при необходимости,</p> <p>Формировать умение устанавливать причинно-следственные связи (цветы-насекомые).</p> <p>Закреплять представление о том, что в мире природы нет «вредных» и «полезных» насекомых – насекомые – звено в цепи питания.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к насекомым.</p>	Выставка детского творчества «Бабочка над лугом»
24-28 мая *24 мая – День славянской письменности у культуры	4 неделя	Волшебное лето (Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья). Безопасность в летний период	<p>Расширять представления детей о лете.</p> <p>Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.</p> <p>Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природ, вести сезонные наблюдения.</p> <p>В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.</p> <p>Знакомить с летними видами спорта.</p> <p>Формировать представления о безопасном поведении в лесу.</p> <p>Знакомить с правилами поведения в природе</p>	<p>Выставка детского творчества «Летний пейзаж. Мы рисуем лето с радугой»</p> <p>Выпуск летних газет: «Одуванчик», «Вести от муравья», «Истории Золотой рыбки» и т.д.</p>

			<p>(не отходить от взрослых, без разрешения взрослых не подходить к водоемам, не пить из ручья, не купаться и пр.). Дать представления о съедобных, несъедобных и ядовитых растениях и грибах.</p> <p>Формировать представления о здоровом образе жизни. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»)..</p> <p>Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> <p>Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.).</p>	
31 мая – 31 августа			<p>В летний оздоровительный период непосредственно образовательная деятельность не проводится - с детьми проводится образовательная деятельность в совместной деятельности, режимных моментах, художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла.</p>	

**ИНТЕГРИРОВАННЫЙ МАРШРУТНЫЙ ЛИСТ для работы с детьми от 4 до 5 лет 1920-1921 учебный год**  
(диагностика: 11 неделя, 20 неделя, 35 неделя)

месяц	СЕНТЯБРЬ				ОКТЯБРЬ					НОЯБРЬ				ДЕКАБРЬ			ЯНВАРЬ				ФЕВРАЛЬ				МАРТ				АПРЕЛЬ					МАЙ			
	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	
недели																																					

	недели	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36		
		1-4.09	7-11.09	14-18.09	21-25.09	28.09-2.10	5-9.10	12-16.10	19-23.10	26-30.10	2-6.11	9-13.11	16-20.11	23-27.11	30.11-4.12	7-11.12	14-18.12	11-15.01	18-22.01	25-29.01	1-5.02	8-12.02	15-19.02	23-26.02	1-5.03	9-12.03	15-19.03	22-26.03	29.03-2.04	9-9.04	12-16.04	19-23.04	26-30.04	34-7.05	11-14.05	17-21.05	24-28.05		
Анализ аторы, эмоции	Тактильный «Руки-помощники умной головы»	А	А	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Анализ аторы, эмоции	Зрительный «Глаза-помощники умной головы»	А	А	1	1	1	1	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Анализ аторы, эмоции	Слуховой «Уши-помощники умной головы»	А	А	-	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Анализ аторы, эмоции	Вкусовой «Язык-помощник умной головы»	А	А	-	-	1	1	1	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Анализ аторы, эмоции	Обоняние «Нос-помощник умной головы»	А	А	-	-	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Анализ аторы, эмоции	Эмоции «Сердце дарит нам настроение»	А	А	-	-	-	1	1	1	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
	неделя	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36		

Имена признаков	Влажность	А	А	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	-	-
Имена признаков	Температура	А	А	-	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
Имена признаков	Рельеф	А	А	-	-	-	1	1	1	2	2	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	-	-
Имена признаков	Звук	А	А	-	3	3	3	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	-	-	
Имена признаков	Запах	А	А	-	-	2	2	2	3	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	-	-	
Имена признаков	Цвет	А	А	-	2	2	2	3	3	3	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	-	-	
Имена признаков	Вкус	А	А	-	-	3	3	3	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	-	-	
Имена признаков	Вес	А	А	-	-	-	-	-	-	2	2	2	3	3	3	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	-	-	
Имена признаков	Действие	А	А	-	-	-	-	2	2	2	3	3	3	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	-	-	
Имена признаков	Направление	А	А	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	2	2	3	3	3	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	-	-	
Имена признаков	Материал	А	А	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	2	2	2	3	3	3	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	-	-	
Имена признаков	Время	А	А	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	2	2	2	3	3	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	-	-	
Имена признаков	Место	А	А	-	-	-	-	-	-	2	2	2	3	3	3	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	-	-	
Имена признаков	Часть	А	А	-	-	-	-	-	1	1	1	2	2	2	3	3	3	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	-	-	
Имена признаков	Размер	А	А	-	-	-	2	2	2	3	3	3	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	-	-	
Имена признаков	Количество	А	А	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	3	3	3	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	-	-
Имена признаков	Форма	А	А	-	-	-	-	-	3	3	3	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	-	-	

ков		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36				
	неделя	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36				
Вопросы	Восполняющий	A	A	1-2	3-4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	-	-		
Вопросы	Описательный	A	A	-	-	1-2	3-4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	-	-	
Вопросы	Каузальный (почемучки н)	A	A	-	-	-	-	1-2	3-4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	-	-	
Вопросы	Оценочный	A	A	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1-2	3-4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	-	-	
Вопросы	Воображаемый	A	A	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1-2	3-4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	-	-	
	Недели	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36				
	Причинно-следственные связи	1	1	1	1	1	1	2	2-3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	-	-
Приемы типового фантазирования	Волшебник «Увеличения-Уменьшения»	A	A	-	-	-	-	1	2	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	-	-	
Приемы типового фантазирования	Волшебник «Оживления-окаменения»	A	A	-	1	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	-	-
	Недели	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36				
Приемы типового	Волшебник «Дробления»	A	A	-	-	-	-	-	-	-	1	2	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	-	-



Модели мышления	Рифмование	А	А	-	-	-	-	-	-	-	1-5	1-5	1-5	1-5	1-5	1-5	1-5	1-5	1-5	1-5	1-5	5-8	5-8	5-8	5-8	5-8	5-8	5-8	5-8	5-8	5-8	5-8	5-8	8	8	-	-			
Модели мышления	Морфологическая таблица	А	А	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	-	-			
Модели мышления	Серия картинок	А	А	-	-	-	-	-	1-3	1-3	1-3	1-3	1-3	1-3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	-	-		
Модели мышления	Сравнение	А	А	-	-	-	1-4	1-4	1-4	1-4	4-6	4-6	4-6	4-6	4-6	4-6	4-6	4-6	4-6	4-6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	-	-	
Модели мышления	Круги Луллия	А	А	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3-4	3-4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	-	-	
Модели мышления	Системный оператор СО	А	А	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	-	-	
Модели мышления	Дихотомия: пространственная, числовая «Да-нет»	А	А	1	1	1	1	2	2	2	2	3-4	3-4	3-4	3-4	3-4	3-4	3-4	3-4	3-4	3-4	3-4	3-4	3-4	3-4	3-4	3-4	3-4	3-4	3-4	3-4	3-4	3-4	3-4	3-4	3-4	3-4	3-4	-	-
	<b>Недели</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>19</b>	<b>20</b>	<b>21</b>	<b>22</b>	<b>23</b>	<b>24</b>	<b>25</b>	<b>26</b>	<b>27</b>	<b>28</b>	<b>29</b>	<b>30</b>	<b>31</b>	<b>32</b>	<b>33</b>	<b>34</b>	<b>35</b>	<b>36</b>			
Модели мышления	Дихотомия: классификационная «Да-нет»	А	А	1	1	1	1	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	-	-
Модели мышления	Составление текстов сказочного содержания	А	А	-	-	-	-	-	-	1-3	1-3	1-3	1-3	1-3	1-3	1-3	1-3	1-3	1-3	1-3	1-3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	-	-
Модели мышления	Решение проблемных ситуаций	А	А	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	-	-

Модели мышления	Заучивание стихов	A	A	-	-	-	1-2	1-2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	3	3	2	2	3	-	-
Модели мышления	ММЧ	A	A	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	-	-	
Модели мышления	Составление загадок	A	A	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1-4	1-4	1-4	1-4	1-4	1-4	1-4	1-4	1-4	1-4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	-	-	
Модели мышления	Пересказ	A	A	-	-	-	-	-	-	-	-	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	-	-	
Модели мышления	Анализ литературных произведений	A	A	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-	-	
	<b>Недели</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>19</b>	<b>20</b>	<b>21</b>	<b>22</b>	<b>23</b>	<b>24</b>	<b>25</b>	<b>26</b>	<b>27</b>	<b>28</b>	<b>29</b>	<b>30</b>	<b>31</b>	<b>32</b>	<b>33</b>	<b>34</b>	<b>35</b>	<b>36</b>	<b>37</b>	<b>38</b>	<b>39</b>	<b>40</b>

**Сокращения:**

**A** – адаптационный период

**ММЧ** – методика маленьких человечков

**Дихотомия** (греч. διχοτομία: διχῆ, «надвое» + τομή, «деление») — раздвоенность, последовательное деление на две части, более связанные внутри, чем между собой. Способ логического деления класса на подклассы, который состоит в том, что делимое понятие полностью делится на два взаимоисключающих понятия. Дихотомическое деление в математике, философии, логике и лингвистике является способом образования подразделов одного понятия или термина и служит для образования классификации элементов.



### 2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы (от 4 до 5 лет)

**Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира.** Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- поощрять желание ребенка делать собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;
- создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»);
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, а не на глазах у группы, не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр. Развивающий потенциал игры определяется тем, что этот, организуемая самими детьми деятельность;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Название	Цель, задачи	Примечание
Здоровьесберегающие технологии	Целью здоровьесберегающих технологий является обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.	1. <i>Медико - профилактические мероприятия</i> 2. <i>Физкультурно - оздоровительные мероприятия (направленные на физическое развитие и укрепление здоровья ребенка — технологии развития физических качеств, закаливания, дыхательной гимнастики и др.);</i> 3. <i>Мероприятия обеспечивающие социально - психологического благополучия ребенка</i>

		<p>4. <i>Здоровьесбережение и здоровьеобогащение</i></p> <p>5. <i>Образовательные мероприятия</i> (воспитания культуры здоровья дошкольников, личностно-ориентированного воспитания и обучения);</p> <p>6. <i>Обучение здоровому образу жизни</i> (технологии использования физкультурных занятий, коммуникативные игры, проблемно-игровые, самомассаж); коррекционные (технология музыкального воздействия, сказкотерапия, психогимнастики и др.)</p> <p>7. <i>Сенсорно-развивающая среда</i></p>
Технологии проектной деятельности	<p>Цель: Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия. Основной целью проектного метода в ДОУ является развитие свободной творческой личности ребёнка, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.</p>	<p>Классификация проектов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-исследовательские</li> <li>-информационные</li> <li>-творческие</li> <li>-игровые</li> <li>-приключенческие</li> <li>-практико-ориентированные</li> <li>-конструктивные</li> <li>-игровые</li> <li>-экскурсионные</li> <li>-повествовательные</li> </ul>
	<p><i>Цель исследовательской деятельности в детском саду - сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.</i></p>	<p>Технология исследовательской деятельности</p>

информационно-коммуникационные технологии		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, интернет, принтер, презентация).</li> <li>2. Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий.</li> <li>3. Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России и зарубежья.</li> <li>4. Оформление групповой документации, отчетов. Компьютер позволит не писать отчеты и анализы каждый раз, а достаточно набрать один раз схему и в дальнейшем только вносить необходимые изменения.</li> <li>5. Создание презентаций в программе Power Point для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний</li> </ol>
Личностно-ориентированные технологии	Ставит в центр системы образования личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и ДООУ, бесконфликтных и безопасных условий его развития, реализация имеющихся у ребенка природных потенциалов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>гуманно-личностные технологии</i>, отличающиеся своей гуманистической сущностью психолого-терапевтической направленностью на оказание помощи ребенку с ослабленным здоровьем, в период адаптации к условиям дошкольного учреждения.</li> <li>• <i>Технология сотрудничества</i> реализует принцип демократизации дошкольного образования, равенство в отношениях педагога с ребенком, партнерство в системе взаимоотношений «Взрослый - ребенок». Педагог и дети создают условия развивающей среды, изготавливают пособия, игрушки, подарки к праздникам. Совместно определяют разнообразную творческую деятельность (игры, труд, концерты, праздники, развлечения).</li> </ul>
Технология портфолио дошкольника и воспитателя	Портфолио — это копилка личных достижений ребенка в разнообразных видах деятельности, его успехов, положительных эмоций, возможность еще раз пережить приятные моменты своей жизни, это своеобразный маршрут	<p>Функции портфолио:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• диагностическая (фиксирует изменения и рост за определенный период времени),</li> <li>• содержательная (раскрывает весь спектр выполняемых работ),</li> <li>• рейтинговая (показывает диапазон умений и навыков ребенка) и др.</li> </ul>

	развития ребенка.	
Игровая технология	Строится как целостное образование, охватывающее определенную часть образовательного процесса и объединение общим содержанием, сюжетом, персонажем.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их;</li> <li>• группы игр на обобщение предметов по определенным признакам;</li> <li>• группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных;</li> <li>• группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др.</li> </ul>
Технологии декоративно-прикладного искусства	Развивать творческие способности ребенка, творческое воображение, поддерживать детскую инициативу.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Квиллинг</li> <li>• Нетрадиционное рисование</li> <li>• Оригами</li> <li>• Декоративная лепка</li> <li>• Нетрадиционные методы аппликации</li> <li>• Тряпичная кукла и др.</li> </ul>
Технология «ОТСМ-РТВ-ТРИЗ» Реализация методического комплекса Т.А.Сидорчук «Я познаю мир»	Главная цель использования технологии: освоение ребенком способов познания и становления на этой основе ключевых компетентностей - информационной, коммуникативной и технологической. Взрослый должен не объяснять результаты собственного познания, а создавать условия по формированию у малышей СПОСОБОВ познания и обучение ПРИМЕНЕНИЮ этих способов в конкретной деятельности детей.	<p>Формирование осознанности способов познания идет по направлениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Анализаторы - как инструмент, позволяющий осознанно относиться к ощущениям и восприятию значений признаков.</li> <li>• Признаки делятся на конкретно проявленные в объекте, те, которые можно воспринять анализаторами, и название признака, которое является обобщающим словом. Педагогические воздействия надо перевернуть: знакомить и учить пользоваться сразу обобщающим словом (имя признака), а многообразие значений набирать в течение всего времени, используя модель «объект - имя признака - значение имени признака».</li> <li>• Формулировка вопросов - обязательное направление осознанной познавательной деятельности. Разные типы вопросов позволяют ребенку не только обогатить речь, но и направить свою исследовательскую деятельность.</li> <li>• Причинно-следственная связь по сути своей является взаимодействием значений признаков объектов. Необходимо конкретику взаимодействия выводить на обобщение. Например: если сухое полотенце намочить, то оно станет не только мокрым, но изменит свой вес, цвет, температуру и др. Из таких экспериментов</li> </ul>

		<p>появляется исследование, результатом которого может быть умозаключение: изменение влажности объекта ведет к изменению цвета, веса, температуры объекта.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Преобразование признаков ведет к более глубокому изучению объекта в целом, а также к созданию новых объектов под определенную цель. Для детей дошкольного возраста преобразования выступают как «волшебники». Произвольная деятельность по включению волшебников в процесс создания новых объектов или процессов - одно из основных направлений работы воспитателя.</li> <li>• Модели мышления (алгоритмы организации творческой деятельности) являются главным показателем овладения способами такой работы. В связи с этим заключительный шаг в технологической карте - это умение ребенка научить кого-то способам творческой деятельности или возможности использования их в событиях, разворачиваемых в старших группах детского сада (самостоятельные проекты, исследования, создание детьми речевых продуктов и др.).</li> </ul>
Технологии развивающего обучения	Развитие мышления, сознания	Предполагает взаимодействие педагога и учащихся на основе коллективно-распределительной деятельности, поиске различных способов решения учебных задач посредством организации учебного диалога в исследовательской и поисковой деятельности обучающихся. Методические особенности – проблемное изложение учебного материала, использование метода учебных задач, организация коллективно-распределительной деятельности.
Технологии проблемного обучения	Проблемное обучение активизирует мысль детей, придает ей критичность, приучает к самостоятельности в процессе познания.	Суть проблемного обучения в детском саду заключается в том, что воспитатель создает познавательную задачу, ситуацию и предоставляет детям возможность изыскивать средства ее решения, используя ранее усвоенные знания и умения.
Технология коллекционирования и музейной педагогики	Цель: создание условий для развития личности путём включения её в многообразную деятельность музея /коллекционирования.	

Название технологии, методики	Образовательная область/Виды
Технология экспериментирования	Познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие/игровая, поисково-исследовательская, экспериментирование
Сказкотерапия	Речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие/игровая
Степ-технология (Шаг за шагом)	Физическое развитие/двигательная
Методика Кюизенера	Познавательное развитие, речевое развитие/игровая, конструирование
Методика Никитина	Познавательное развитие, речевое развитие/ игровая, конструирование

**Организация проектной деятельности в средней группе «Солнышко»  
на 2020-2021 учебный год**

Тематика проекта	Содержание проекта	Вид проекта
«Это всё волшебница вода»	<p>Цель: Формирование способов естественно-научного познания у детей среднего дошкольного возраста.</p> <p>Содержание работы над проектом по этапам.</p> <p>I этап. Разработка схемы реализации проекта /цель, задачи, подбор методической и познавательной литературы, информирование родителей воспитанников, план деятельности по достижению цели/.</p> <p>II этап. Практическая деятельность /совместная деятельность взрослого с детьми, родителями; экспериментальная деятельность с использованием технологии ТРИЗ /</p> <p>III этап. Подведение итогов, результаты продуктивной деятельности: изготовление мини-газет на тему: «Для чего нужна вода»</p>	Познавательно-исследовательский
«Родной свой край люби и знай»»	<p>Цель: Развитие познавательного интереса у дошкольников к родному краю.</p> <p>I этап. Разработка схемы реализации проекта /цель, задачи, подбор методической и познавательной литературы, информирование родителей воспитанников, план деятельности по достижению цели/.</p>	Вид: познавательный, творческий.

	<p>II этап. Практическая деятельность /совместная деятельность взрослого с детьми, родителями/ III этап. Подведение итогов, результаты продуктивной деятельности: изготовление Альбома «Наш любимый Краснообск»</p>	
По запросу детей	Создать условия для реализации детьми проектов.	

## 2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В части, формируемой участниками образовательных отношений реализуются парциальные программы

Социально-коммуникативное развитие (формирование основ безопасности)	<p>Парциальная программа «Мир безопасности» (модифицированная на основе программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева) - Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. "Безопасность" Учебно - методическое пособие на основании безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Дидактическое издание "Безопасность" рабочая тетрадь (4 части) Младшие, средние, старшие, подготовительные группы</p>
	<p><b>Цель. Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников</b> посредством формирования у ребенка навыков адекватного безопасного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение. <b>Задачи.</b> Формирование ценностей здорового образа жизни. Формирование основ безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте. Формирование знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми.</p>
Познавательное развитие (развитие познавательно-исследовательской деятельности, ознакомление с миром природы)	<p>Парциальная программа «Волшебные превращения» (модифицированная на основе парциальной программы Воронкевич О.А.«Добро пожаловать в экологию») Младшие, средние, старшие, подготовительные группы. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. Приложение: электронный диск (CD-ROM). Воронкевич О.А. "Добро пожаловать в экологию!" Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. Средняя группа. 4.1. - (Соответствует ФГОС) Воронкевич О.А. "Добро пожаловать в экологию!"</p>

	Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. Средняя группа. 4.2. - (Соответствует ФГОС)
	<p><b>Цель.</b> Воспитание основ экологической культуры воспитанников, любви к окружающей природе;</p> <p><b>Задачи.</b>  Развивать познавательный интерес к миру природы, познавательные психические процессы, логическое мышление, познавательно-исследовательскую деятельность.  Формировать представления о системном строении природы, воспитывать осознанное бережное отношение к окружающей природе.</p>
Художественно-эстетическое развитие (изобразительная деятельность)	<p>Парциальная программа «Мастерская юных художников» (модифицированная на основе парциальной программы «Цветные ладошки» И.А. Лыковой Программа эстетического воспитания и развития творческих способностей «Цветные ладошки»)  <b>И «Системы педагогических мероприятий познавательного развития детей дошкольного возраста через изобразительную деятельность»</b> (Разработана Михеевой А.И. под руководством ст. преподавателя кафедры ТИМ ДО НИПКиПРО Дружининой Н.В..)  Средние, старшие, подготовительные группы</p>
	<p><b>Цель:</b> создать условия для развития творческих и познавательных способностей, формирования эстетического отношения к окружающему миру детей дошкольного возраста, посредством изобразительной деятельности.</p> <p><b>Задачи.</b>  Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, любознательность и познавательную мотивацию.  Формировать познавательные действия, способствовать становлению сознания у дошкольников.  Развивать познавательную активность, воображение и творческую активность детей дошкольного возраста.  Развивать интерес к различным видам изобразительной деятельности; совершенствовать умения в лепке и рисовании.  Формировать элементарные представления о видах и жанрах изобразительного искусства, средствах выразительности, используемых художниками.  Способствовать реализации самостоятельной изобразительной творческой деятельности детей в разных видах изобразительной деятельности.  Активизировать и расширить словарный запас детей; способствовать развитию связной, диалогической и монологической речи.  Развивать мелкую моторику, формообразующие движения.</p>



### **2.4.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (формирование основ безопасности)**

**Парциальная программа «Мир безопасности»(модифицированная на основе программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева)**

Программа разработана в соответствии с ФГОС ДО и используется в части, формируемой участниками образовательных отношений основной образовательной программы МКДОУ – детский сад «Чебурашка» для детей от 3 до 7 лет.

**Актуальность и педагогическая целесообразность.** Ни для кого не секрет, что сложившаяся социальная и экологическая обстановка вызывает беспокойство у людей всей планеты. Особую тревогу мы испытываем за самых незащищенных граждан – маленьких детей. Задача взрослых (педагогов и родителей) состоит не только в том, чтобы оберегать и защищать ребенка, но и в том, чтобы подготовить его к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями.

Любая общепринятая норма должна быть осознана и принята маленьким человеком, только тогда она станет действительным регулятором его поведения. Чтобы подготовить граждан к адекватному поведению и рациональным действиям в постоянно возникающих опасных и чрезвычайных ситуациях, с раннего детства необходимо выделить такие правила поведения для детей, которые они должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Эти правила следует подробно разъяснить детям, а затем следить за их выполнением. Ведь человек, вне зависимости от возраста будет следовать правилу только в том случае, если ему понятен его смысл.

**Цель. Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников** посредством формирования у ребенка навыков адекватного безопасного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

#### **Задачи:**

Формирование ценностей здорового образа жизни.

Формирование основ безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте.

Формирование знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми.

**Содержание.**

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» разработана на основе проекта государственных стандартов дошкольного образования. Опираясь на лучшие российские традиции воспитания и обучения дошкольников, составители программы сочли необходимым включить в нее новое содержание, которое отражает общие изменения в нашей общественной жизни (например, раздел «Ребенок и другие люди»). В соответствии с современными психолого-педагогическими ориентирами в ней даются примеры проведения возможных занятий и использования методических приемов, способствующих более эффективному усвоению детьми соответствующего материала.

Определяя основное содержание и направление развития детей, составители программы оставляют за каждым дошкольным учреждением право на использование различных форм и методов организации обучения с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, а также общей социально-экономической и криминогенной ситуации. При этом основным ориентиром должен стать учет жизненного опыта детей, особенностей их поведения, предпочтений.

Для того чтобы понять, что именно дети знают, думают, чувствуют, используются беседы, дискуссии — это позволит избежать передачи уже известных им знаний или таких, которые они пока не могут использовать из-за их непонятности или удаленности от реальной жизни. В то же время, опираясь на уже имеющиеся у детей знания и представления, взрослые смогут выделить те направления, по которым необходимо провести специальное обучение и выбрать адекватную методику (занятие, игра, чтение, беседа, мультфильм).

Заключительный раздел программы содержит основные принципы ее реализации, рекомендации по планированию работы педагогов и специалистов дошкольного учреждения с воспитанниками, а также предложения по взаимодействию с родителями.

**Особенность работы по программе**, состоит также в осознании педагогом большого значения положительного примера со стороны взрослых, и прежде всего педагога. Налаживание контактов с родителями и достижение полного взаимопонимания - неизбежные условия эффективности в воспитании детей. Формирование безопасного поведения неизбежно связано с целым рядом запретов. Если запретов будет слишком много – ребенок не сможет выполнить их в полной мере, и неизбежно будет нарушать. Необходимо выделить основное содержание, которое требует совместных усилий педагогов и

родителей, определить перечень жизненно важных правил и запретов, выполнение которых для ребенка обязательно и дома, и в детском саду.

Программа интегрируется с такими образовательными областями, как: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

**Ожидаемые результаты:** сформированы первоначальные навыки адекватного безопасного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятелен, чувствует ответственность за свое поведение.

## **Проектирование образовательного процесса в рамках реализации Программы**

### **Срок реализации программы:**

4 года. Первый год обучения – младшая группа (третий год жизни). Второй год – средняя группа (четвёртый год жизни). Третий год - старшая группа (шестой год жизни). Четвёртый год обучения - подготовительная к школе группа (седьмой год жизни).

В подготовительной группе решение образовательных задач в рамках совместной деятельности взрослого и детей осуществляется как в виде организованных игровых занятий – 1 раз в неделю во второй половине дня, так и в играх детей, на прогулке, затрагивая отдельные режимные моменты. Продолжительность игровых занятий соответствует требованиям СанПин 2.4.1.3049-13 (с изм. от 04.04.2014) "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. N 28564.

В реализацию программы входит просмотр мультфильмов по обеспечению безопасности жизнедеятельности. Просмотр мультфильмов организуется один раз в неделю в средних, старших, подготовительных группах, Продолжительность просмотра составляет 20 минут, 25 минут, 30 минут соответственно.

В логопедических группах реализация Программы осуществляется в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей (наблюдения, беседы, игры, проблемные ситуации, чтение художественной литературы), так и в самостоятельной деятельности:

## **Содержание основных разделов программы.**

### **Раздел 1. «Ребенок и другие люди».**

Раздел 2 «Ребенок и природа»

Раздел 3 «Ребенок дома»

Раздел 4 «Здоровье ребенка»

Раздел 5 «Эмоциональное благополучие ребенка»

Раздел 6 «Ребенок на улице»

### **Работа с родителями**

Эффективность данной программы в большей степени зависит от положительного примера взрослых. Педагогам следует не только учитывать это в собственном поведении, но и уделять значительное внимание работе с родителями. Важно, чтобы родители осознали, что нельзя требовать от ребенка выполнения какого-либо правила поведения, если они сами не всегда ему следуют. (Например, сложно объяснить детям, что надо пользоваться носовым платком, если родители сами этого не делают.) Между педагогом и родителями должно быть достигнуто полное взаимопонимание, так как разные требования, предъявляемые детям в дошкольном учреждении и дома, могут вызвать у них растерянность, обиду или даже агрессию.

Работа педагогов с родителями осуществляется по следующим направлениям:

- организация собраний (общих и групповых) с целью информирования родителей о совместной работе и стимулирования их активного участия в ней;
- ознакомление родителей с работой детского сада по предлагаемой программе (собрания, открытые занятия, специальные экспозиции, тематические видеофильмы);
- организация различных мероприятий с участием родителей (в том числе с использованием их профессионального опыта медицинского работника, милиционера, пожарника);

- ознакомление родителей с результатами обучения детей (открытые занятия, различные общие мероприятия, информация в «уголках родителей»).

#### **2.4.2. Образовательная область «Познавательное развитие» (развитие познавательно-исследовательской деятельности, ознакомление с миром природы).**

**Парциальная программа «Волшебные превращения»  
(модифицированная на основе парциальной программы Воронкевич О.А.  
«Добро пожаловать в экологию»)**

Программа разработана в соответствии с ФГОС ДО и используется в части, формируемой участниками образовательных отношений основной образовательной программы МКДОУ – детский сад «Чебурашка» для детей от 3 до 7 лет.

Данная парциальная программа отражает основные положения и идеи современного экологического образования дошкольников:

- системное строение природы;
- понятие «живое» как основа экологического образования;
- единство живой и неживой природы;
- приспособление растений и животных к среде обитания и сезону;
- единство человека и природы как основа экологического сознания.

**Цель программы.** Воспитание у ребёнка основ экологической культуры, любви к окружающей природе.

#### **Задачи.**

Развивать познавательный интерес к миру природы, познавательные психические процессы, логическое мышление, познавательно-исследовательскую деятельность.

Формировать представления о системном строении природы, воспитывать осознанное бережное отношение к природе.

#### **Содержание.**

Содержание парциальной программы представлено в методическом комплекте.

Комплект включает методическое пособие (перспективный план работы воспитателя по формированию экологической культуры у детей младшей, средней, старшей и подготовительной группы) с приложениями, включая CD-диск. В пособии представлена система работы по программе «Добро пожаловать в экологию с детьми от 3 до 7 лет».

#### **Методы экологического образования.**

Содержание плана предусматривает использование педагогами разнообразных методов:

Наглядные	Наблюдения, экскурсии, рассматривание картин и иллюстраций, просмотр видеофильмов о природе
Словесные	Беседы, чтение художественной литературы о природе, использование фольклорных материалов
Практические	Экологические игры, опыты и эксперименты, труд на природе

Наряду с традиционными методами программа предусматривает современные методы. На занятиях и в обобщающих беседах используются отдельные приемы мнемотехники – мнемотаблицы и коллажи.

Метод игрового проблемного обучения заключается в проигрывании с детьми игровых проблемных ситуаций, которые стимулируют познавательную активность детей и приучают их к самостоятельному поиску решений проблемы. Метод игрового проблемного обучения пронизывает все содержание программы «Добро пожаловать в экологию!». Он позволяет реализовывать задачи программы в процессе увлекательной игры. А в игре, как известно, ребенок развивается.

#### **Модель образовательного процесса.**

Перспективный план работы на каждый месяц начинается с изложения задач.

Задачи разделены на три группы:

Первая группа – задачи, направленные на формирование экологической культуры.

Вторая группа: - задачи, направленные на развитие познавательных психических процессов (речи, мышления, памяти и т.д.).

Третья группа – воспитательные задачи, направленные, в первую очередь, на воспитание у детей познавательного интереса к природе, желания ухаживать за растениями и животными, на воспитание доброго и чуткого отношения к ним.

В конечном итоге, все эти задачи направлены на достижение единой цели – осознанного отношения детей к природе, формирования у них обнов экологического сознания.

Содержание перспективного плана реализуется в следующих направлениях:

- совместная деятельность экологического содержания, игровая, беседы, экскурсии, элементарные задания;
- совместная деятельность взрослого с детьми в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей.

**Совместная деятельность взрослого с детьми.** Сюда входят наблюдения, опыты, беседы, экологические игры, чтение художественной литературы экологического содержания, использование фольклора, труд на природе. Результатом интеграции разных видов совместной деятельности являются экологические проекты.

**Самостоятельная деятельность детей.** Планирование работы в этом направлении предполагает создание педагогом условий, способствующих возникновению самостоятельности. Окружающая детей предметно-пространственная среда оказывает огромное влияние на познавательную активность дошкольника. Пособия, модели, книги, продукты детского творчества доступны детям и находятся в их свободном пользовании.

Таким образом, перспективный план помогает педагогам выстроить работу по реализации парциальной программе «Добро пожаловать в экологию!» системно, в определенном логическом порядке. Педагоги могут вносить изменения в план в зависимости от индивидуальных особенностей детей и своего педагогического опыта.

Приложение к плану работы значительно облегчает труд педагога и экономит его время, так как включает в себя конспекты непосредственно образовательной деятельности совместной деятельности, экологические наблюдения, опыты, эксперименты, материалы бесед, экологические игры, художественную литературу и фольклор.

К методическому пособию «Добро пожаловать в экологию!» есть и звуковое сопровождение в виде CD-диска с записями голосов природы. Звуки природы и классическая музыка помогают детям на эмоциональном уровне воспринять и лучше осознать содержание познавательно-экологических занятий, а небольшие проблемные ситуации активизируют мышление.

**Взаимосвязь парциальной программы с обязательной частью основной образовательной программы.** В основе данной парциальной программы лежит практико-ориентированная исследовательская познавательная деятельность по освоению детьми образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Интегративный принцип является ведущим, что соответствует Федеральному государственному стандарту дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации Приказ от 17.10.2013, №1155).

**Возраст детей.** Парциальная программа реализуется в группах детей дошкольного возраста от трех до семи лет.

**Ожидаемые результаты:** формирование экологических знаний, основ экологического сознания. Дети должны научиться беречь природу, не наносить

вред животным и растениям, заботится о них, а не быть бездушными потребителями, оставляя после себя пустыню.

### **Проектирование образовательного процесса в рамках реализации Программы**

Срок реализации Программы – 4 года (младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы).

Реализация Программы осуществляется во время:

- совместной деятельности взрослого и детей (формы организации детей: групповая, подгрупповая и индивидуальная);
- самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках совместной деятельности взрослого и детей осуществляется как в виде организованных игровых занятий – 1 раз в две недели во второй половине дня, так и в ходе режимных моментов (утренний прием детей, прогулка, подготовка ко сну и др.). Продолжительность игровых занятий соответствует требованиям СанПин 2.4.1.3049-13 (с изм. от 04.04.2014) "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. N 28564.

В логопедических группах реализация Программы осуществляется во время:

- совместной деятельности взрослого и детей (наблюдения, опыты, беседы, экологические игры, чтение художественной литературы экологического содержания, использование фольклора, труд на природе);
- самостоятельной деятельности детей.

**Место парциальной программы в образовательном процессе.** Система работы по программе «Добро пожаловать в экологию!» спроектирована в разных формах совместной деятельности педагогов с детьми: экологических наблюдениях, опытно-экспериментальной деятельности, беседах, экологических играх, чтении художественной литературы экологического содержания, включении фольклора и труда в повседневную жизнь детей.

Самостоятельная деятельность детей предполагает создание педагогом предметно-развивающей среды, позитивно влияющей на познавательную активность ребёнка: это «Центры природы», «Центр экспериментирования» с оборудованием для опытно-экспериментальной деятельности, экологические игры с учётом разного уровня развития детей, разнообразные дидактические пособия, модели, коллажи, мнемотаблицы.

### **Методическое обеспечение программы.**



Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 512 с.

Приложение: электронный диск (CD-ROM): зв.; 12 см.

#### **2.4.3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность)**

**Парциальная программа «Мастерская юных художников» (модифицированная на основе парциальной программы «Цветные ладошки» И.А. Лыковой, Программа эстетического воспитания и развития творческих способностей «Цветные ладошки») и «Системы педагогических мероприятий познавательного развития детей дошкольного возраста через изобразительную деятельность» (Разработана Михеевой А.И. под руководством старшего преподавателя кафедры ТИМ ДО НИПКиПРО Дружининой Н.В.)**

Парциальная программа «Мастерская юных художников» (А.И. Михеева).

Программа разработана в соответствии с ФГОС ДО и используется в части, формируемой участниками образовательных отношений основной образовательной программы МКДОУ – детский сад «Чебурашка» для детей от 4 до 7 лет.

Данная парциальная программа отражает *модель эстетического отношения, которая включает три ведущих компонента:*

- способность эмоционального переживания;
- способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями);
- специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

**Цель:** создание условий для развития творческих и познавательных способностей, формирования эстетического отношения к окружающему миру детей дошкольного возраста, посредством изобразительной деятельности.

**Задачи:**

- развивать интерес детей к изобразительной деятельности, любознательность и познавательную мотивацию;
- формировать познавательные действия, способствовать становлению сознания у дошкольников;
- развивать познавательную активность, воображение и творческую активность детей дошкольного возраста.

- Развивать интерес к различным видам изобразительной деятельности; совершенствовать умения в лепке и рисовании.
- Формировать элементарные представления о видах и жанрах изобразительного искусства, средствах выразительности, используемых художниками.
- Способствовать реализации самостоятельной изобразительной творческой деятельности детей в разных видах изобразительной деятельности.
- Активизировать и расширить словарный запас детей; способствовать развитию связной, диалогической и монологической речи.
- Развивать мелкую моторику, формообразующие движения.

### **Содержание.**

Содержание парциальной программы представлено в методическом комплекте. Комплект включает методическое пособие (перспективный план работы воспитателя по развитию познавательных способностей, художественного творчества у детей средней, старшей и подготовительной группы) с приложениями.

В Программе представлена система работы по программе «Юные художники» с детьми от 4 до 7 лет.

### **Методы художественно-эстетического образования.**

Содержание плана предусматривает использование разнообразных методов:

Наглядные	Наблюдения, экскурсии, рассматривание картин и иллюстраций, просмотр видео - презентаций по ДПИ, показ приемов изобразительной деятельности
Словесные	Беседы, чтение художественной литературы –загадки, стихи, использование фольклорных материалов, объяснение, искусствоведческие рассказы.
Практические	Пальчиковая гимнастика, дидактические игры, эксперименты с красками при получении цвета, с изобразительными материалами.

Наряду с традиционными методами программа предусматривает современные методы. На занятиях используются нетрадиционные техники рисования, использование технологических карт, схем последовательности выполнения задания.

**Методологическая основа Программы** основывается на соединении принципов:

1. Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования,

2. образовательной программы дошкольного образования **«От рождения до школы»** под редакцией **Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой,**

3. парциальной программы **«Цветные ладошки» И.А. Лыковой.**

4. примерной образовательной программы **«Детство»**; Методика работы с дошкольниками по развитию художественного и эстетического восприятия живописи. **Н.А. Курочкина**

**В программе «От рождения до школы» для развития художественного творчества дошкольника определены следующие необходимые условия:**

- опыт художественных впечатлений образов искусства;
- некоторые знания, умения в области разных видов художественной деятельности;
- система творческих заданий, направленных на формирование у детей способности создавать новые образы, используя для этого средства разных видов искусства;
- создание проблемных ситуаций, активизирующих творческое воображение;
- материально обогащенная среда для занятий художественной деятельностью.

**В процессе освоения парциальной программы «Цветные ладошки» у дошкольника формируется модель эстетического отношения, которая включает три ведущих компонента:**

- способность эмоционального переживания;
- способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями);
- специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

**Приоритетными задачами развития и воспитания детей, поставленные в программе «Детство» являются:**

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс

социализации – индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;

- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

## 2.5. План взаимодействия с родителями воспитанников

Одним из важнейших условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители – главные участники педагогического процесса. Сотрудники ДОУ признают семью, как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

**Цель.** Сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

### Основные задачи взаимодействия с семьей:

- изучение отношения родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Мероприятия	Формы взаимодействия
<b>Информационно-ознакомительная деятельность</b>	
Посещения родителями ДОУ	Ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях группы; пересмотр методов и приемов домашнего воспитания. Помогают объективно увидеть деятельность воспитателя, практическую помощь семье.
Знакомство с семьей.	Анкетирование семей.
Открытые просмотры НОД и других видов детской деятельности.	Наблюдение за играми, занятиями, поведением ребенка, взаимоотношениями со сверстниками, ознакомление с режимом жизни в группе. У родителей появляется возможность увидеть своего ребенка вне домашней обстановки.
Информирование родителей о ходе образовательного процесса	Индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток

День открытых дверей	Общение педагогов и родителей. Родители наблюдают деятельность педагога и детей, имеют возможность самим участвовать в играх, НОД и др.
Выставки детских работ.	В группе представлен уголок творчества. Регулярное размещение детских работ, выполненных совместно с педагогом или с родителями.
Совместная деятельность	Привлечение родителей к участию в праздниках, спортивных мероприятиях, викторинах, экскурсиях, участию в детской исследовательской и проектной деятельности, в тематических выставках (по ОБЖ, Формированию здорового образа жизни), изготовлению семейных эмблем здоровья, организации дней семьи, оформлению семейных альбомов, газет, игровых участков.
<b>Информационно-просветительская деятельность</b>	
Информационные стенды	Знакомство родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста, методами и приемами воспитания.
Папки-передвижки	Более подробное ознакомление родителей с теми или иными вопросами воспитания (памятки родителям, информация из газет и журналов, материалы об индивидуальных особенностях детей).
Мини-газеты	Информирование о жизни (благодарности родителям за помощь, анонсы конкурсов, консультации и др.). Информация по проблемам дошкольной педагогики и психологии.

●

Взаимодействие дошкольного учреждения и семьи способствует созданию условий возрождения семейных национальных традиций как источника поддержки ребёнка на пороге школы и адаптации к новым социальным условиям школьной жизни.

### **Перспективный план работы с родителями подготовительной группы «Солнышко» 2020-21 учебный год**

<b>Тема</b>	<b>Содержание</b>	<b>Сроки проведения</b>
«Растём, играя»	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Возрастные особенности детей пятого года жизни (задачи воспитания и обучения в ДОУ)</li> <li>*Консультация логопеда /Куткина Л.А./</li> <li>*Образовательная область «Познавательное развитие» (задачи, направления развития в соответствии с ООП ДОУ)</li> <li>* Педагогический всеобуч «Познавайкин мир» - Технология ТРИЗ в ДОУ (матер-класс для родителей)</li> <li>*Требования к организации РППС в ДОУ (в соответствии с ФГОС ДО САНиП). «Что нельзя приносить в детский сад»</li> <li>*Рекомендации «Обучение дошкольников безопасному поведению» /БДД, безопасность ребенка на улице/</li> <li>*Выборы родительского комитета.</li> </ul>	Сентябрь - Октябрь

«Развиваемся вместе с детьми!»	*«Прививки детям: за и против» (консультация медицинского работника) *Педагогический всеобуч «Воспитательное значение игры» *Консультация «Игрушки наших детей» *Рекомендации «Обучение дошкольников безопасному поведению» (Пожарная безопасность, опасные предметы в доме) *Анкетирование родителей «Познавательный интерес вашего ребенка» *Мастер-класс для родителей «ННОД по познавательному развитию» *Консультация для родителей «Крупная польза мелкой моторики».	Январь - Февраль
« Как повзрослели и чему научились наши дети за год»	* «Секреты психологического здоровья» (методы общения с ребенком, ограничения и запреты на правила поведения) *«Растём, играя» (с просмотром открытого занятия для <b>родителей воспитанников</b> ) * Рекомендации «Здравствуй, лето» /Безопасность на водных объектах, ядовитые грибы и ягоды/ *Знакомство с Планом работы на летний оздоровительный период * Анкетирование родителей «Выявление интересов, пожеланий на следующий учебный год»	Апрель -Май

\*\*\*\*На каждом родительском собрании обсуждается тема по ОБЖ (БДД, «Пожарная безопасность», «Один дома», «Общение с незнакомыми людьми», «Опасные предметы», «Безопасность на водных объектах» и др.)

## 2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития речи

Цель коррекционной программы: коррекция нарушения речи для успешной социализации детей с ОНР в обществе.

Для достижения данной цели, определены задачи:

- создание наиболее благоприятных условий, способствующих развитию личности и коррекции психофизических недостатков детей;
- обогащение активного и пассивного словаря.
- формирование лексико-грамматических категорий.
- формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения, слоговой структуры и фонематического восприятия); подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
- развитие навыков связной речи.

Содержание программы нацелено на реализацию следующих принципов воспитания и обучения:

- принцип комплексности,
- принцип дифференциации,
- принцип концентризма,
- принцип последовательности,
- принцип доступности,
- принцип индивидуализации,
- принцип учета индивидуальных и возрастных особенностей ребенка,
- принцип интеграции усилий ближайшего социального окружения.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками предлагает чёткую организацию пребывания детей в дошкольном учреждении, правильное распределение нагрузки в течение дня, координации и преемственности в работе учителя-логопеда, воспитателей и специалистов ДОУ.

Для детей с нарушениями речи в подготовительной логопедической группе проводятся:

- фронтальные и подгрупповые занятия в первой половине дня 2 раза в неделю, длительность занятий 30 минут;
- индивидуальные занятия по коррекции нарушений звукопроизношения – 2-3 раза в неделю по 15-20 минут.

С детьми дошкольного возраста с нарушениями речи учитель-логопед совместно с музыкальным руководителем проводят ритмические занятия - 1 раз в неделю, во второй половине дня, длительность занятия – 20 минут.



## Модель организации коррекционной работы в режиме дня

1	Артикуляционная гимнастика	Ежедневно (утром, вечером 3-5 мин)
2	Пальчиковый игротренинг	Ежедневно (утром, вечером 3-5 мин)
3	Отработка лексико-грамматических категорий	Ежедневно (утром 5-7 мин)
4	Индивидуальная работа над звукопроизношением	Ежедневно (утром, вечером 7-10 мин)
5	Индивидуальная работа по развитию графомоторных навыков	Ежедневно 2 половина дня
6	Упражнения над развитием мелкой моторики: -мозаика, -шнуровка- раскрашивание, обводка, -работа с ножницами, пластилином	Ежедневно (утром, вечером )
7	Динамические паузы	Ежедневно по мере необходимости (3-5 мин)
8	Подвижные игры на развитие общей моторики, координацию речи и движений (в рамках лексической темы)	Ежедневно: на прогулке, во 2 половине дня
9	Дыхательная гимнастика на развитие речевого и физиологического дыхания	Ежедневно (утром, вечером 3-5 мин)
10	Упражнения на релаксацию	Ежедневно по мере необходимости.
11	Логоритмические упражнения на координацию речи и движения	Ежедневно
12	Логоритмика	Среда
13	Коррекционный час по заданию логопеда	Ежедневно (2 половина дня) Продолжительность 20-25 мин.

Специализированную группу посещают дети, имеющие речевое заключение – общее недоразвитие речи (ОНР). Эти дети прошли территориальную психолого-медико-педагогическую комиссию (ТПМПК), где получили рекомендацию на посещение специализированной группы.

С детьми специализированной группы работают:

- Воспитатели.
- Учитель-логопед.
- Педагог-психолог.
- Музыкальный руководитель.
- Инструктор по физической культуре.

Основной координатор коррекционно-развивающей деятельности при работе с детьми, имеющими ОНР – учитель-логопед. Именно он проводит самую главную основополагающую работу при коррекции речевых процессов, подготовке детей к школьному обучению в образовательной области «Речевое развитие».

Педагог-психолог проводит диагностику детей, имеющих ОНР, планирует коррекционную работу, проводит специализированные занятия с детьми по развитию основных психических процессов, просветительско-консультативную деятельность среди педагогов и родителей воспитанников специализированной группы.

Музыкальный руководитель проводит работу по развитию музыкальных способностей детей во время образовательной деятельности с включением музыкальной ритмики.

Инструктор по физической культуре проводит работу по физическому развитию и обучению детей основным движениям.

### 3 ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

№п/п	Вид помещения социально-бытового и иного назначения	Количество	Наименование оборудования, ТСО	Количество
1	Прогулочный участок	1	Веранда Лавки Песочница качели	1 1 1
2	Игровая комната группы	1	Шкаф для игрушек Шкаф секционный Стол детский Стул детский Ковёр Зеркало Магнитофон	4 4 10 20 1 2 1
3	Спальная комната группы	1	Кровати Шкаф для одежды Шкаф для пособий	20 1 2
4	Умывальная	1	Шкафчики для полотенчиков Зеркало	3 1
5	Раздевальная комната	1	Шкаф для одежды Лавочка Стол-тумба Полка для обуви	21 2 1 1

### 3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательные области	Методические пособия	Учебно-методические материалы /дидактические пособия/
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p>1.Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. – М.: ТЦ Сфера, 2004.</p> <p>2.Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. -Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ -Москва, 2012</p> <p>3. Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общение детей в старшей группе детского сада М.,МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2012.</p> <p>4. Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников. Нравственное воспитание...средняя группа. М., ВАКО2005.</p> <p>5. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2012.</p> <p>6. Жучкова Г.Н. Нравственные беседы с детьми 4-6 лет. М.,Издательство ГНОМ и Д 2002.</p> <p>7. Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ Под ред. Л.А. Кондрыкинской , - М: ТЦ Сфера,2013</p> <p>8.Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя группа.) – М.: «Издательство Скрипторий2003», 2010.</p> <p>9.Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет-Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ – Москва, 2012</p> <p>10.Мой родной дом. Под ред. Т.И.Оверчук – 2004г.</p> <p>11. Мулько И.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 5 – 7 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2004.</p> <p>12.Формирование нравственного здоровья дошкольников. Под ред. Л.В.Кузнецовой, М.А. Панфиловой</p> <p>13.Шорыгина Т.А. «Родные сказки» /нравственно-патриотическое воспитание/Москва-Прометей-Книголюб 2003</p>	<p>*Демонстрационный материал: «Наши чувства и эмоции» - для занятий в группах детских садов и индивидуально»; «Я и мое поведение» /Беседы по картинкам/- Творческий центр Сфера.</p> <p>*Серия « Государственные символы России»: «День Победы» «Российская геральдика и государственные праздники».</p> <p>*Серия «Рассказы по картинкам»: «ВОВ в произведениях художников», «Защитники Отечества».</p> <p>* Серия «расскажите детям о ...»: Расскажите детям о достопримечательностях Москвы», «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».</p> <p>* «Если малыш поранился» /Дем. материал /</p> <p>* Вохринцева С. Безопасность. Пожарная безопасность /Дидактический материал/</p> <p>* «Дорожные знаки» /Дидактические карточки/</p> <p>*Какие бывают службы помощи /серия «Познание окружающего мира/ -Школьная Пресса</p>

	<p><b>Формирование основ безопасности</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Добрякова В.А., Борисова Н.В. Три сигнала светофора. Дидактические игры, сценарии вечеров досуга. М. Просвещение, 1989.</li> <li>2. Волков С.Н. «Звонят! Откройте дверь?» /Азбука безопасности/ ООО Издательский дом «Карапуз»</li> <li>3. Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. - СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2012</li> <li>4. Голицина Н.С. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. – М.: Издательство Скрипторий2003», 2012</li> <li>5. Денисова Д. «Как перейти дорогу» /Школа семи гномов/</li> <li>6. Польнова В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. СПб, ООО «Издательство ДЕТСТВО-ПРЕСС»2012</li> <li>7. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста - Творческий центр Сфера-Москва 2006</li> <li>8. Равчеева И.П., Журавлёва В.В. Безопасность. Опыт освоения образовательной области. Волгоград. Издательство "Учитель", 2013</li> <li>9. Степаненкова Э.Я., Филенко М.Ф. Дошкольникам - о правилах дорожного движения. М. Просвещение, 1975.</li> <li>10. Хромцова Т.Г. воспитание безопасного поведения в быту – Педагогическое общество России-Москва 2005</li> <li>11. Шорыгина Т.А. «Осторожные сказки» Безопасность для малышей – Москва-Прометей-Книголюб 2003</li> </ol> <p><b>Игровая деятельность</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Алябьева Е.А. Игры для детей 5-8 лет. Развитие мышления и речи. М., ТЦ Сфера 2010</li> <li>2. Артемова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников: Кн.: для воспитателей дет. сада и родителей. – М.: Просвещение, 1992.</li> <li>3. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. 2-е издание. М., Просвещение 1991.</li> </ol>	<p>*Как избежать неприятностей? /Дома/- /Игровой дидактический материал по основам безопасной жизнедеятельности/</p> <p>*Как избежать неприятностей? /На воде и на природе/</p> <p>*Не играй с огнем /демонстрационный материал/</p>
--	--	--

4. Венгер Л.А., Дьяченко О.М., Говорова Р.И., Цеханская Л.И. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста: Кн: для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1989.
5. Виноградова Н.А., Позднякова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников. М. ООО Издательство "АЙРИС-пресс, 2011
6. Голицына Н.С. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в детском саду Сюжетно-ролевые игры. М., 2008.
7. Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников: 2 – 5 лет. Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, 2007..
8. Заводкова Н.В. Развитие логики и речи у детей. Игры и упражнения. Ростов-на-Дону ФЕНИКС, 2004.
9. Камаева А.А., Стребелёва. Дидактические игры и упражнения в обучении дошкольников с отклонениями в развитии. М Гуманитарное издательство центр ВЛАДОС 2004.
10. Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста – Ростов-на-Дону – Феникс 2008
11. Куликовская Т.А. Лучшие логопедические игры и упражнения для развития речи ООО «Издательство Астрель», 2009.
12. Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры. М., Просвещение, 1986.
13. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите играя. М., Просвещение, 1983.
- Мигунова Е.В. Театральная педагогика в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
14. Недоспасова В.А. Растем играя – Москва «Просвещение» 2002
15. Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С. подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду: Разработка занятий для всех возрастных групп с методическими рекомендациями. – М.: Школьная пресса, 2003.
16. Скоролупова О.А., Логинова Л.В. Играем? Играем!!! /Из опыта работы/ Москва, 2005

<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>17. Швайко Г.С. Игры</p> <p><b>Познавательно-исследовательская деятельность</b></p> <p>1.Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическим темам. Планирование и конспекты. М.,ТЦ "Сфера".,2009.</p> <p>2.Алябьева Е.А. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста. М.,ТЦ Сфера.2002</p> <p>3.Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников - Издательство Мозаика-Синтез, Москва 2012</p> <p>4.Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников - творческий центр Сфера – Москва 2001 Для работы с детьми 4-7 лет. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2012.</p> <p>.Волчкова В.Н. ,Степанова Н.В.Конспекты занятий в старшей группе детского сада .Познавательное развитие .Воронеж .ИП Лакоценин С.С.,2010</p> <p><b>Ознакомление с социальным миром</b></p> <p>1. Войтова И.Д. Гуськова М.А., Лифанова С.Ю. Можейко А.В. Фирсова Л.Е. Развитие познавательной и эмоциональной сфер дошкольников. Методические рекомендации / под ред. А.В.Можейко. – М.: ТЯЦ Сфера, 2009.</p> <p>2. Костюченко М.П. Окружающий мир: интегрированные занятия с детьми 4-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2013.</p> <p>3.Сигимова М.Н. Кто я? Какой я?: Методическое пособие для воспитателей детских садов и учителей начальных классов. – Новосибирск: НИПКиПРО,1995.</p> <p>4. Шукшина С.Е. Я и мое тело: Пособие для занятий с детьми с практическими заданиями и играми. – М.: Школьная Пресса, 2004.</p> <p><b>Ознакомление с предметным миром</b></p> <p>1.Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью ООО «Элизе Трейдинг» Москва 2002</p>	<p><b>Ознакомление с предметным миром</b></p> <p>*Вохринцева С.:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игрушки /дидактический материал/ издательство «Страна Фантазий»;</li> <li>-«Мебель»;</li> <li>* Мир в картинках:</li> <li>- Инструменты домашнего мастера</li> </ul> <p>*Одежда.Обувь. /Мир человека/ *Посуда. Продукты питания /Мир человека/; *Техника; *Электробытовая техника /Мир человека/</p> <p>*Какие бывают магазины /Дидактический материал в картинках/ Школьная пресса</p> <p><b>Ознакомление с социальным миром:</b></p> <p>*Мир в картинках: - Город.Улица. Дом.;</p> <p>*Народы мира /Дем. Материал/; *Национальные костюмы народов России /дид.материал/; *Профессии; *Рассказы по картинкам «Мой дом»; *Славянская семья: Родство и занятия</p> <p>1. Серия «Окружающий мир» Вохринцева Светлана: - Москва; - Наш дом; - Национальные костюмы народов России - Виды домов;</p>
---------------------------------------	---	--

	<p>2. Виноградова Н.А., Гайнуллова Ф.С, Калинин А.В., Мацкевич Ж.В., Микляева Н.В., Микляева Ю.В., Палий Т.М., Родионова Ю.Н. Предметно-развивающая среда детского сада в контексте ФГТ. / Под.ред. Н.В.Микляевой. – М.: ТЦ Сфера, 2011.</p> <p>3.Вохринцева С. Мебель Издательство «Страна Фантазий»</p> <p>4.Бондаренко Т.М.Экологические занятия с детьми 5-6 лет.Воронеж.ТЦ "Учитель"2002.</p> <p>5. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным миром. М.,Педагогическое общество России 2008.</p> <p>6. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. В средней группе детского сада. М.,МОЗАИКА- СИНТЕЗ 2010.</p> <p>7. Дыбина О.Е. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2008</p> <p>8.Дыбина О.В. Что было до... /Игры-путешествия в прошлое предметов/ - творческий центр Сфера</p> <p>9. Золотова Е.И. Знакомим дошкольников с миром животных. М.Просвещение, 1988.</p> <p>10. Нефёдова К.П. - Дом. Какой он? М.Издательство «ГНОМ и Д», 2004.</p> <p>- Мебель. Какая она? М., Издательство « ГНОМ и Д»2007.</p> <p>- Бытовые электроприборы. Какие они? М., Издательство,«ГНОМ и Д»207.</p> <p>- Посуда и столовые принадлежности. Какие они? М., Издательство «ГНОМ иД» 2004.</p> <p><b>Ознакомление с миром природы</b></p> <p>1.Авдеева Н.Н., Степанова Г.Б. Жизнь вокруг нас. Экологическое воспитание дошкольников, Ярославль Академия развития 2003</p> <p>2.Вохринцева С. Познавательное-речевое развитие. Серия: лето, осень, зима, весна.</p> <p>3. Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников (средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: ВАКО,2007.</p> <p>Коломина Н.В. Воспитание основ экологической культуры в</p>	<p>2. Я – человек. Тематический словарь в картинках. Мир человека:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Город, улица, дом. Квартира, мебель;</li> <li>- Профессии;</li> <li>- Транспорт;</li> <li>- Одежда. Обувь. Головные уборы;</li> <li>- Посуда. Продукты питания.</li> </ul> <p>3. Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Авиация;</li> <li>- Бытовая техника;</li> <li>- Инструменты домашнего мастера.</li> </ul> <p>4. Мозаика-синтез Москва 2012. Современный образовательный стандарт.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Как наши предки шили одежду;</li> <li>. Серия Развитие речи.</li> <li>- Внутренние органы человека: сердце</li> </ul> <p>5. Игра «Забавы в картинках»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Российская армия;</li> <li>-Славянская семья: родство и занятия.</li> </ul> <p><b>Ознакомление с миром природы</b></p> <p>1. Серия «Окружающий мир» Вохринцева Светлана:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Растения водоемов;</li> <li>- Садовые цветы;</li> <li>- Комнатные растения;</li> <li>- Полевые цветы;</li> <li>- Жители океана;</li> <li>- Птицы;</li> <li>- Весна;</li> </ul>
--	--	---



	<p>детском саду: Сценарии занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2004.</p> <p>4. Николаева С.Н., Комарова Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников. Москва-2003;</p> <p>5. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду, Москва «Просвещение» 2002;</p> <p>6. Шорыгина Т.А. серия книг:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Деревья. Какие они? М., Издательство «ГНОМ и Д», 2002.</li> <li>- Травы. Какие они? М., Издательство «ГНОМ и Д», 2007.</li> <li>- Кустарники. Какие они?. М., Издательство «ГНОМ и Д» 2004.</li> <li>- Цветы. Какие они?. М., Издательство «ГНОМ и Д», 2002.</li> <li>- Ягоды. Какие они? М., Издательство «ГНОМ и Д» 2005.</li> <li>- Рыбы. Какие они? М., Издательство «ГНОМ и ДДД», 2007.</li> <li>- Насекомые. Какие они? М., Издательство «ГНОМ и Д» 2001.</li> <li>- Домашние животные. Какие они? М., Издательство «ГНОМ и Д», 2003.</li> <li>- Фрукты. Какие они? М., Издательство «ГНОМ и Д», 2003.</li> <li>- Овощи. Какие они? М., Издательство «ГНОМ и Д», 2008.</li> <li>- Злаки. Какие они? М., Издательство «ГНОМ и Д» 2007.</li> <li>- Какие месяцы в году? М., Издательство «ГНОМ и Д» 2002.</li> <li>- Птицы. Какие они? М., Издательство «ГНОМ и Д» 2002.</li> </ul> <p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p>1. Колесникова Е.В. Математика для детей 4 – 5 лет: методическое пособие к рабочей тетради. – М.: ТЦ Сфера, 2008.</p> <p>2. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – 2-е издание, исправленное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</p> <p>3. Новикова В.П. Математика в детском саду средняя группа : М. МОЗАИКА–СИНТЕЗ</p> <p>4. Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа, «Мозаика -Синтез», 2014г.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Насекомые-1;</li> <li>- Живой уголок.</li> </ul> <p>2. Тематический словарь в картинках.</p> <p>Мир животных:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Домашние и дикие птицы средней полосы;</li> <li>- Насекомые, земноводные, пресмыкающиеся, рыбы;</li> <li>- Дикие звери и птицы жарких и холодных стран;</li> <li>- Домашние и дикие животные средней полосы.</li> </ul> <p>Мир растений и грибов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Грибы, ягоды;</li> <li>- Фрукты, овощи;</li> <li>- Цветы, деревья.</li> </ul> <p>3. Карапуз:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Без руля и колес;</li> <li>- Там, где всегда жара.</li> </ul> <p>4. Книголюб.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Домашние любимцы</li> </ul> <p>5. Мозаика-синтез Москва 2012. Современный образовательный стандарт.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Как наши предки выращивали хлеб;</li> <li>- Как наши предки шили одежду;</li> <li>- Откуда что берется. Хлеб.</li> </ul> <p>6. Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи».</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p>Дидактический набор:  «Математика 1», «Математика 2»  «Математика 3»,  Логико малыш: Состав числа (от 1 до 10). –</p>
--	--	--

		<p>издательский дом «Зимородок». Радуга: Цвет, форма; Все о времени; Размышляй-ка. 1. Колесникова Е.В. Я считаю до пяти</p>
<p><b>ОО</b> <b>Речевое развитие</b></p>	<p><b>Развитие речи</b> 1. Арефьева Л.Н. лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. М., ТЦ Сфера 2005. 2. Архипова В.В., Пименова Т.М. Формирование художественно-речевых навыков у детей 5-7 лет: занятия по былинам, потешкам. Волгоград, Учитель 2013. 3. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В. По дороге к азбуке. Пособие для дошкольников. Изд. 2-е и 3-е. . М., 2013. 4. Гербова В.В. Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет. М., Просвещение 1987. 5. Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа. Интегрированный подход. М.Издательство «Скрипторий 2003, 2013. 6. Иванова Т.И. Развитие связной речи Старшая группа. Волгоград. ИТД "Корифей", 2009. 7. Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду» Творческий центр «Сфера», Москва 2003; 8. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада. СПб, Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС 2008. 9. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. М., Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС 2003. 10. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 5-6 лет. М., Мозаика-Синтез, 2005. 11. Смирнова О.Д. Метод проектирования в детском саду ОО «Чтение художественной литературы» Москва Скрипторий 2003», 2011 12. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. М., ТЦ Сфера, 2012.</p>	<p>*Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Серия «Играем в сказку: «Репка», «Теремок», «Три медведя»;  *Серия «Рассказы по картинкам», «Мой дом», «Профессии».</p>

13. Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Развитие речи, подготовка к освоению письма. Для дошкольников 4-7 лет. М., ВАКО 2005.

**Приобщение к художественной литературе**

1. Антипина Е.А. Театрализованные представления в детском саду. . М.ТЦ Сфера, 2010.

2. Акулова О.В., Гурович Л.М. Образовательная область «Чтение художественной литературы». Как работать по программе «Детство». СПб ОООИздательство «ДЕТСТВО- ПРЕСС, М.,ТЦ СФЕРА 2012.

3. Гербова В.В., Ильчук Н.П. Книга для чтения в детском саду и дома, 5-7 лет. М.,Издательство «Оникс» 2011.

4. Гончарова В.А., Колосова Т.А. Моторные сказки для самых маленьких. СПб КАРО, 2012.

5. Иванова К.В., Черкунова С.Н. Ознакомление дошкольников с окружающим и художественной литературой. Сценарии спектаклей. М.Центр педагогического образования , 2008.

6. Карпенко М.Т. Сборник загадок. М.,Просвещение 1988

7. Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в старшей группе детского сада. ВоронежИП Лакоценина Н.А.,2012.

8. Куликовская Т.А. Сказки – пересказки. Обучение дошкольников пересказу. СПб.,ООО»Издательство, «ДЕТСТВО-ПРЕСС 2010.

9. Лебедева Л.В., Козина И.В. Конспекты занятий по обучению детей пересказу с использованием опорных схем. Средняя группа. М., Центрпедагогического образования 2009.

10.ПетроваТ.И. Игры и занятия по развитию речи

Ушакова О.С. , Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой, Творческий центр «Сфера2», Москва 2004;

11. Федосеева П.Г.Художественная литература. Старшая группа. Разработки занятий. Волгоград. ИТД "Корифей",2009.

12.Фесюкова Л.Б., Григорьева О.О. Времена года», Творческий центр Сфера

Хрестоматия по детской литературе Издательство «Просвещение»

<p><b>ОО Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>1979</p> <p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Астафьева Н.А., Воробьева В.Т. Дошкольникам о художниках детской книги. М., Просвещение, 1991.</li> <li>2. Богатеева З.А. Занятия аппликацией в детском саду, М., Просвещение, 1988.</li> <li>3. Богатеева З.А. Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях. М., Просвещение 1986.</li> <li>4. Гусакова М.А. Аппликация. М., Просвещение, 1987.</li> <li>5. Доронова Т.Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей . Москва « Просвещение» 2004;</li> <li>6. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. Москва «Просвещение» 2003;</li> <li>Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. Аппликация в детском саду. Ярославль Академия развития Академия холдинг 2002;</li> <li>7.Новикова И.В. Аппликация из природных материалов в детском саду. Ярославль Академия развития 2006.</li> <li>8.Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. Творческий центр «Сфера» Москва 2012</li> <li>9. Халезова Н.Б. Лепка в детском саду. М..Просвещение, 1986.</li> </ol> <p><b>Художественный труд:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Дыбина О.В. Творим. Изменяем. Преобразуем Творческий центр «Сфера» Москва 2003;</li> <li>2.Грушина Л.В. Лоскутные куколки Издательский дом «Карпуз» Народное творчество</li> </ol> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Гульянова Э.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала. М.,Просвещение 1991.</li> <li>2. Давидчук А.В. Развитие у дошкольников конструктивного творчества. Изд. 2-е. М.,Просвещение 1976.</li> <li>3. Игрушки из бумаги. СПб, Издательство «Дельта»1996.</li> </ol>	<p>Серия «Мир в картинках»</p> <p>*Плакаты большого формата</p> <p>*Дидактические игры:</p> <p>«Найди по образцу»</p> <p>«Дорисуй рисунок»</p> <p>«Узнай узор»</p> <p>*Картотека музыкальных динамических разминок</p> <p>*Альбом. Цветные картинки с разными изображениями, контурные рисунки на цветных фонах с теми же изображениями, цветными деталями этих рисунков (для аппликации).</p> <p>* Серия «Городецкая роспись по дереву», «Дымковская игрушка», «Полхов-Майдан», « Хохлома».</p>
--	---	--

	<p>4. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду. Москва «Просвещение» 1990;</p> <p>5. Старцева О.Ю. Занятия по конструированию с детьми 3-7 лет. Творческий центр «Сфера» Москва 2010;</p> <p>6. Лиштван Конструирование Москва Просвещение 1981</p> <p>7. Нагибина М.И. Природные дары для поделок и игры. Ярославль, «Академия развития» 1997.</p> <p>8. Перевертень Г.И. Самоделки из разных материалов. М., Просвещение 1985.</p>	
<p><b>ОО Физическое развитие</b></p>	<p>1. Бочарова Н.И. Оздоровительный семейный досуг с детьми дошкольного возраста, Москва 2003.</p> <p>2. Ковалько В.И. Азбука физультминуток для дошкольников «Вако» Москва, 2005</p> <p>3. Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры. Москва «Просвещение», 1986</p> <p>4. Лысова В.Я. Спортивные праздники и развлечения для дошкольников. АРКТИ Москва 1999.</p> <p>5. Пензулаева Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет. ВЛАДОС Москва 2003.</p> <p>6. Прохорова Г.А. Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет. АЙРИС дидактика, Москва 2004.</p>	<p>Пособия «Летние виды спорта», «Зимние виды спорта»; папки раскладушки о здоровом образе жизни</p>

### 3.3. Организация пребывания в группе

#### Режим дня в логопедических группах.

#### Холодный период года

Утверждаю  
Заведующий МКДОУ – детский сад  
«Чебурашка»  
\_\_\_\_\_ Филиппова Л.Ю.

#### Режим дня в группах с детьми ОВЗ

#### холодный период года

	Средняя (4-5 лет)
<b>Дома</b>	
Подъём, утренние гигиенические процедуры	6.30-7.30
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство, самостоятельная деятельность, индивидуальные занятия	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.20 9.30-9.50
Второй завтрак	10.00-10.05
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность логопеда с детьми во время прогулки, самостоятельная деятельность	10.10-12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.30
Чтение художественной литературы, подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.10
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, гимнастика пробуждения	15.10-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Индивидуальные и подгрупповые занятия воспитателя с детьми по заданию логопеда, Самостоятельная деятельность	16.00-16.30
Совместная деятельность, игры, самостоятельная деятельность,	16.30.-17.10
подготовка к ужину, ужин	17.10 – 17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность Игры, уход детей домой	17.30. – 19.00

Утверждаю  
Заведующий МКДОУ – детский сад  
«Чебурашка»  
\_\_\_\_\_ Филиппова Л.Ю.

**Режим дня в группах с детьми ОВЗ  
Теплый период года**

	<b>Средняя (4-5 лет)</b>
<b>Дома</b>	
Подъём, утренние гигиенические процедуры	6.30-7.30
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство, самостоятельная деятельность, индивидуальные занятия	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Второй завтрак	10.00
Непосредственно образовательная деятельность (на улице с учетом погодных условий, праздники, развлечения)	9.00-12.00
Прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность) совместная деятельность логопеда с детьми во время прогулки	
Возвращение с прогулки, игры. Чтение художественной литературы	12.00-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.10
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, гимнастика пробуждения	15.10-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Индивидуальные и подгрупповые занятия воспитателя с детьми по заданию логопеда, Самостоятельная деятельность	16.00-16.30
Совместная деятельность, игры, самостоятельная деятельность,	16.30.-17.10
подготовка к ужину, ужин	17.10 – 17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность Игры, уход детей домой	17.30. – 19.00

**Организация образовательной деятельности с учётом особенностей воспитанников и специфики группы.**

**Учебный план образовательной деятельности средней логопедической группы «Солнышко»**

Непосредственно образовательная деятельность			
Образовательная область	Приоритетный вид детской деятельности	Количество	
		В неделю	В месяц
Познавательное развитие	Развитие ЭМП	1	4
	Ознакомление с окружающим миром	1	4
Коррекционное занятие с логопедом	Логопедическое занятие	2	8
Речевое развитие	Коммуникативная	1	4
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	4
	Аппликация	1 раз в 2 недели	2
	Лепка	1 раз в 2 недели	2
	Музыкальная	2	8
Физическое развитие	Двигательная	3	12
Итого		12	48

В процессе *организованной образовательной деятельности*, так же, как и в процессе *образовательной деятельности в ходе режимных моментов* реализуются различные **виды деятельности** (дошкольный возраст 3 года - 8 лет):

- *игровая*, включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры;
- *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- *восприятие* художественной литературы и фольклора;
- *самообслуживание* и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);



- *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- *изобразительная* (рисование, лепка, аппликация);
- *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- *двигательная* (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

### **Модель организации образовательного процесса**

В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
4—5 лет	2 по 20 мин	7	3—3,5

### **Максимально допустимый объем нагрузки.**

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный N 28564).

### **Максимально допустимый объем образовательной нагрузки**

Возраст детей	Продолжительность НОД	Перерывы между НОД	Физминутка (в середине времени, отведенного на НОД)	Максимальный объем нагрузки в 1 половине дня	2-я половина дня	Дополнительное образование	Продолжительность образовательной нагрузки в неделю
4-5 лет	Не более 20 мин.	10 мин.	3-5 мин.	Не превышает 40 мин.	допускается	Не чаще 2 раз в неделю	4ч

## Расписание НОД на неделю в средней логопедической группе на 2020-21г.

Утверждаю  
Заведующий МКДОУ - детский сад  
«Чебурашка»  
\_\_\_\_\_ Филиппова Л.Ю.

Группа № 7 «Солнышко»

### ПОНЕДЕЛЬНИК

1. ОО «Речевое развитие» Логопедическое
2. ОО Познавательное развитие (Приобщение к социокультурным ценностям/  
Ознакомление с миром природы)
3. ОО «Физическая культура» (на прогулке)

#### **2-я пол.дня**

Конструктивно-модельная деятельность (совместная деятельность)

### ВТОРНИК

1. ОО «Познавательное развитие» (Формирование элементарных математических представлений)
2. ОО «Художественно-эстетическое развитие  
Музыкальная деятельность

#### **2-я пол.дня**

Реализация парциальной программы «Волшебные превращения»  
(совместная деятельность)

### СРЕДА

1. ОО «Физическое развитие» (в физкультурном зале)
2. «Художественно – эстетическое развитие»  
Лепка (1,3 нед. / Аппликация )
2. Логоритмика

#### **2-я пол.дня**

Реализация программы «Новая Сибирь»

### ЧЕТВЕРГ

1. ОО «Речевое развитие» Логопедическое
2. ОО «Художественно – эстетическое развитие (Музыкальная деятельность)

#### **2-я пол.дня**

Реализация парциальной программы «Мир безопасности»

### ПЯТНИЦА

1. ОО «Художественно – эстетическое развитие» (Рисование )
2. ОО «Физическое развитие» (в физкультурном зале)

#### **2-я пол.дня**

ОО «Развитие речи. Приобщение к художественной литературе (II пол.дня)

Средняя группа «Солнышко» (от 4 до 5 лет) всего условных периодов непосредственно образовательной деятельности – 10, продолжительность 1 условного периода периодов непосредственно образовательной деятельности составляет **не более 20 минут**.

*Педагог-психолог – коррекционно-развивающая работа*

\*Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. САНПИН 2.4.1.3049-13, (п. 11.11.)

**Примерная циклограмма воспитательно-образовательной работы на неделю в средней группе «Солнышко»**

**/2020-21г./**

<b>Время суток</b>	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
<b>Утро I половина дня</b>	-Утренняя гимнастика Познавательная беседа по теме недели (РР, СКР) Беседа по впечатлениям. (РР, СКР) Развитие навыков самообслуживания (СКР) <b>Инд. работа</b> – Речевое развитие (грамматический строй речи). (РР) Самостоятельная деятельность в центрах развития <b>Утренний круг</b>	-Утренняя гимнастика - РПП «Волшебные превращения» (экологические игры, беседы, н-п игры) -ЗКР <b>Инд. работа</b> - ФЭМП (форма) (ПР) Самостоятельная деятельность в центрах развития <b>Утренний круг</b>	-Утренняя гимнастика - -Формирование КГН (беседы, упражнения, чтение художественных произведений, заучивание стихотворений, пословиц, поговорок, потешек и пр.) <b>Инд. работа</b> – Изобразительная деятельность (аппликация). (ХэстР) Самостоятельная деятельность в центрах развития <b>Утренний круг</b>	-Утренняя гимнастика -РПП «Мир безопасности» (беседы, игры на формирование ЗОЖ, игры с элементами психогимнастики, ОБЖ). Образовательная область «СКР» (беседы и игры нравственно-патриотического, этического содержания). -Развитие мелкой моторики <b>Инд. работа</b> – ФЭМП (количество и счет). (ПР) Самостоятельная деятельность в центрах развития <b>Утренний круг</b>	-Утренняя гимнастика Образовательная область «СКР» строительные игры (с наборами крупного, среднего и мелкого строительного материала) -Музыкально-ритмические упражнения <b>Инд. работа</b> – Познавательное развитие (ознакомление с социальным миром). (ПР) Самостоятельная деятельность в центрах развития <b>Утренний круг</b>

<p><b>НОД</b></p> <p>Непрерывная образовательная деятельность</p>	<p>- ОО РР (Развитие речи), логопедическое</p> <p>- ОО ПР (ознакомление с предметным окружением, социальным миром, миром природы)</p> <p>- ОО Физическая культура <b>(на прогулке)</b></p> <p>-педагог-психолог (совместная деятельность)</p>	<p>-ОО ПР (ФЭМП)</p> <p>- ОО ХэстР (музыкальная деятельность)</p>	<p>- ОО Физическое развитие (в физкультурном зале)</p> <p>- ОО ХэстР (лепка/аппликация)</p>	<p>- ОО РР (Развитие речи), логопедическое</p> <p>- ОО ХэстР (музыкальная деятельность)</p>	<p>-ОО ХЭстР (рисование)</p> <p>- ОО Физическое развитие (в физкультурном зале)</p>
<p><b>Первая прогулка</b></p>	<p>1.Наблюдение за живой природой</p> <p>2.Познавательно-исследовательская деятельность</p> <p>3.Подвижные игры</p> <p>4. Индивидуальная работа по развитию основных движений</p> <p>5.Самостоятельная деятельность детей (выносной материал)</p> <p>Развитие навыков самообслуживания. (СКР)</p>	<p>1.Наблюдение за явлениями природы</p> <p>2.Трудовая деятельность (труд в природе)</p> <p>3.Подвижные игры</p> <p>4. Индивидуальная работа по развитию основных движений</p> <p>5.Самостоятельная деятельность детей (выносной материал)</p> <p>Развитие навыков самообслуживания. (СКР)</p>	<p>1.Целевая прогулка (экскурсия – 1 раз в кв.)</p> <p>2.Трудовая деятельность (труд на игровом участке)</p> <p>3.Подвижные игры</p> <p>4. Индивидуальная работа по развитию основных движений</p> <p>5.Самостоятельная деятельность детей (выносной материал)</p> <p>Развитие навыков самообслуживания. (СКР)</p>	<p>1.Наблюдение за неживой природой</p> <p>2.Трудовая деятельность (поручения)</p> <p>3.Подвижные игры</p> <p>4. Индивидуальная работа по развитию основных движений</p> <p>5.Самостоятельная деятельность детей (выносной материал)</p> <p>Развитие навыков самообслуживания. (СКР)</p>	<p>1.Наблюдение за явлениями общественной жизни</p> <p>2.Трудовая деятельность. (коллективный труд)</p> <p>3.Подвижные игры</p> <p>4. Индивидуальная работа по развитию основных движений</p> <p>5.Самостоятельная деятельность детей (выносной материал)</p> <p>Развитие навыков самообслуживания. (СКР)</p>

<b>Работа перед сном</b>	Чтение художественной литературы (РР)	Чтение художественной литературы (РР)	Чтение художественной литературы (РР)	Чтение художественной литературы (РР)	Чтение художественной литературы (РР)
<b>После сна</b>	Образовательная область «ФР» (гимнастика пробуждения, воздушное закаливание)	Образовательная область «ФР» (гимнастика пробуждения, воздушное закаливание)	Образовательная область «ФР» (гимнастика пробуждения, воздушное закаливание)	Образовательная область «ФР» (гимнастика пробуждения, воздушное закаливание)	Образовательная область «ФР» (гимнастика пробуждения, воздушное закаливание)

<p><b>II половина дня</b></p> <p><b>Вечер</b></p>	<p>- ОО ХЭстР (Конструктивно-модельная деятельность)</p> <p>-Настольно-печатные игры</p> <p>-Игровой тренинг ТРИЗ</p> <p>- <i>Инд. работа</i> – Познавательное развитие (ознакомление с предметным окружением) (ПР)</p> <p>-Строительно-конструктивные игры</p> <p>Самостоятельная деятельность детей в центрах развития</p> <p><b>Вечерний круг</b></p>	<p>- <b>Реализация парциальной программы «Волшебные превращения»</b> (совместная деятельность)-</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>-Дидактические и развивающие игры</p> <p>-Эксперименты, опыты</p> <p>Игровой тренинг ТРИЗ</p> <p><i>Инд. работа</i> – Речевое развитие (звуковая культура речи). (ПР)</p> <p>Самостоятельная деятельность детей в центрах развития</p> <p><b>Вечерний круг</b></p>	<p>- Педагог-психолог (совместная деятельность) <b>Реализация программы «Новая Сибирь»</b> (совместная деятельность)</p> <p>-Рассматривание картин иллюстраций/ слушание музыки</p> <p>Игровой тренинг ТРИЗ</p> <p><i>Инд. работа</i> – Изобразительная деятельность (лепка). (ХЭстР)</p> <p>Самостоятельная деятельность детей в центрах развития</p> <p><b>Вечерний круг</b></p>	<p><b>16.30-17.00</b> Кинозал «Хочу всё знать»</p> <p>- <b>Реализация парциальной программы «Мир безопасности»</b> (совместная деятельность)</p> <p>-Настольно-печатные игры</p> <p>-Дидактические игры на сенсорное развитие</p> <p>-Викторина, досуг</p> <p>Игровой тренинг ТРИЗ</p> <p><i>Инд. работа</i> – Изобразительная деятельность (рисование). (ХЭстР)</p> <p>Самостоятельная деятельность детей в центрах развития</p> <p><b>Вечерний круг</b></p>	<p>ОО ПР</p> <p>(Приобщение к художественной литературе)</p> <p>-Театрализованные игры</p> <p>-Хозяйственно-бытовой труд</p> <p>- рассматривание иллюстраций, ситуативные диалоги</p> <p>Игровой тренинг ТРИЗ</p> <p><i>Инд. работа</i> – Формирование элементарных математических представлений (величина).</p> <p>Самостоятельная деятельность детей в центрах развития</p> <p><b>Вечерний круг</b></p>
---	--	---	--	---	---

<p><b>Вторая прогулка</b></p>	<p>1.Наблюдение за живой природой (продолжение)</p> <p>2.Познавательно-исследовательская деятельность</p> <p>3.Подвижные игры</p> <p>4. Индивидуальная работа по развитию основных движений</p> <p>5.Самостоятельная деятельность детей (выносной материал)</p> <p>Развитие навыков самообслуживания. (СКР)</p>	<p>1.Наблюдение за явлениями природы (продолжение)</p> <p>2.Трудовая деятельность (труд в природе) (продолжение)</p> <p>3.Подвижные игры</p> <p>4. Индивидуальная работа по развитию основных движений</p> <p>5.Самостоятельная деятельность детей (выносной материал)</p> <p>Развитие навыков самообслуживания. (СКР)</p>	<p>1.Целевая прогулка (экскурсия – 1 раз в кв.)</p> <p>2.Трудовая деятельность (труд на игровом участке) (продолжение)</p> <p>3.Подвижные игры</p> <p>4. Индивидуальная работа по развитию основных движений</p> <p>5.Самостоятельная деятельность детей (выносной материал)</p> <p>Развитие навыков самообслуживания. (СКР)</p>	<p>1.Наблюдение за неживой природой (продолжение)</p> <p>2.Трудовая деятельность (поручения) (продолжение)</p> <p>3.Подвижные игры</p> <p>4. Индивидуальная работа по развитию основных движений</p> <p>5.Самостоятельная деятельность детей (выносной материал)</p> <p>Развитие навыков самообслуживания. (СКР)</p>	<p>1.Наблюдение а явлениями общественной жизни (продолжение)</p> <p>2.Трудовая деятельность. (коллективный труд) (продолжение)</p> <p>3.Подвижные игры</p> <p>4. Индивидуальная работа по развитию основных движений</p> <p>5.Самостоятельная деятельность детей (выносной материал)</p> <p>Развитие навыков самообслуживания. (СКР)</p>
<p>Вечер Работа с родителями</p>	<p>Обновление материала родительского уголка (1 раз в неделю)</p>	<p>Беседа по проблеме дня (ежедневно)</p>	<p>Консультация (плановая - 1 раз в мес.; по интересующим вопросам – 1 раз в неделю)</p>	<p>Родительское собрание (1 раз в квартал)</p>	<p>Совместная практическая деятельность (участие в мероприятиях)</p>

## Режим двигательной активности.

Формы работы	Виды занятий	(Количество и длительность занятий в минутах)
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю (20-25)
	б) на улице	1 раз в неделю (20-25)
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика	ежедневно (10-12)
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно 2 раза (утром и вечером (20-30))
	в) физкультминутки (в середине статистического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц (40)
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 60 минут
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно



## План профилактической оздоровительной работы.

Виды	Особенности организации
<b>Медико -профилактические</b>	
Обширное умывание после дневного сна	Дошкольные группы ежедневно
Хождение по массажным дорожкам после сна	Дошкольные группы ежедневно
Ходьба босиком	Все группы ежедневно
Облегченная одежда	Все группы ежедневно
<b>Профилактические мероприятия</b>	
Витаминация 3-х блюд	ежедневно
Употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
Полоскание рта после еды	Ежедневно
<b>Медицинские</b>	
Мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
Антропометрические измерения	2 раза в год
Обработка ультрафиолетовой бактерицидной лампой	По графику
Организация и контроль питания детей	Ежедневно
<b>Физкультурно-оздоровительные</b>	
Корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	Ежедневно
Зрительная гимнастика	Ежедневно
Пальчиковая гимнастика	Ежедневно
Дыхательная гимнастика	Ежедневно
Динамические паузы	Ежедневно
Музотерапия	Ежедневно
Сказкотерапия	Ежедневно
<b>Образовательные</b>	
Привитие культурно-гигиенических навыков	Ежедневно

### Организация совместной деятельности взрослого с детьми в летний оздоровительный период

№	Содержание деятельности	Сроки выполнения	Ответственные
1	Праздник «День Защиты детей»	01.06.2021	Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре
2	Физкультурная и музыкальная деятельность	1 раз в день согласно циклограмме	Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре
3	Развлечения во всех возрастных группах	1 раз в неделю	Воспитатели
4	Музыкальные и физкультурные развлечения	1 раз в неделю поочередно	Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре

5	Игровая деятельность	Ежедневно	Воспитатели
6	Экскурсии, целевые прогулки	В течение ЛОП	Воспитатели, Инструктор по физической культуре
7	Организация детских зон по интересам	В течение ЛОП	Воспитатели
8	Организация совместной деятельности детей и взрослого по изобразительной деятельности, прикладному творчеству и т.д.	В течение ЛОП	Воспитатели
9	Создание условия для самостоятельной деятельности детей	В течение ЛОП	Воспитатели
10	Закрепление в беседах, играх, совместной деятельности правил культурного поведения и соблюдения правил личной гигиены	В течение ЛОП	Воспитатели
11	Театрализованные представления: «Любимые сказки» (по произведениям А.С. Пушкина) «Калейдоскоп игр»	Июнь	Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре
12	Работа с детьми по ОБЖ (ПДД, предупреждение травматизма)	1 раз в неделю	Воспитатели
13	Минутка безопасности	ежедневно	Воспитатели
14	Кружок «Хочу все знать» (просмотр м/ф по ОБЖ, беседы, игры)	1 раз в неделю	Инструктор по физической культуре

### 3.4. Традиционные события, праздники, мероприятия в группе

3. №	Мероприятие	Время проведения
1	День Знаний	1 сентября
2	Выставка поделок из природного материала «Ходит осень по дорожкам»	Сентябрь
3	Осенние развлечения	Октябрь
5	Новый год у ворот	Декабрь
6	Рождественские колядки	Январь
8	8 Марта. Мамин день.	Март
10	Фольклорное развлечение «Широкая масленица»	Март
11	День смеха	Апрель
12.	День Космонавтики	Апрель
13	Развлечение «Весна-красна»	Апрель
16	День защиты детей	Июнь
17	Развлечение «Сказки А.С.Пушкина»	Июнь
18	Развлечение «В гости к Светофорику»	Июль
19	Праздник Нептуна	Июль
<b>Спортивные мероприятия</b>		
1.	В гости к Айболиту	Октябрь
3	Зимние забавы	Декабрь
5	День Здоровья	Апрель
6	Музыкально-спортивный праздник «Дадим шар земной детям»	Июнь
7	Развлечение «В гости к лету»	Июль

### Описание традиций в группе

- *Музыка русских и зарубежных композиторов, адресованных детям, мелодии детских песен* в группах звучит ежедневно.
- *День любимой игрушки* – пятница. Дети приносят из дома любимую игрушку и на «круге» рассказывают ребятам о ней.
- *«Минута тишины»* (отдыха) – ежедневно.
- *«Шумная минутка»* - (на прогулке)
- *Объявление меню* перед едой, *приглашение* детей к столу и пожелание *приятного аппетита*.
- *Новые игрушки*. Представление детям новых игрушек, которые появляются в группе.
- *Поздравление именинников*. Пение русской народной песни «Каравай», рисование подарков именинникам.

### **3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе**

Предметно-пространственная среда создана в соответствии с ФГОС ДО (п.3.4):

- развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации коррекционной работы – коррекции нарушения речи – необходимые для него условия;
- учитывает национально-культурные климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учитывает возрастные особенности детей.

Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной, здоровье сберегающей, эстетически-привлекательной.

**Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей** Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

**Трансформируемость пространства предполагает** возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**Полифункциональность материалов предполагает:**

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Вариативность среды предполагает:**

- наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность среды предполагает:**

- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность предметно-пространственной среды предполагает** соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе в соответствии с возрастом детей организованы такие развивающие центры как:

- центр познавательного развития;

- центр занимательной математики;
- центр безопасности;
- центр экспериментирования;
- центр природы;
- центр конструирования;
- центр патриотического воспитания;
- центр физического развития;
- центр дежурства;
- центр игры;
- центр театра;
- центр музыки;
- центр речевого развития;
- центр речевого развития;
- центр изобразительной деятельности.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием. В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей.

Подобная организация предметно-пространственной среды направлена на создание благоприятных условий для развития всесторонних способностей ребёнка.

	Содержание развивающей предметно-пространственной среды	Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды
	<b>«Центр познавательного развития»</b>	
1	Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал)	Пособия в «Центре познавательного развития» выполнены из разного материала (дерева, пластмассы, металла, ткани, резины, меха и др.), имеют разные размеры, фактуру, цвет, звучание.
2	Лото, домино в картинках	Предусмотрен свободный доступ детей к пособиям и материалам «Центр познавательного развития» расположен вблизи источника естественного света (окна).  Осуществляется сменяемость материала по мере изучения; подобран знакомый детям материал, предназначенный для закрепления.  Материал размещен мозаично, в нескольких местах, чтобы дети не мешали друг другу.  Подобраны предметы таких размеров, чтобы ребенку было удобно с ними манипулировать.  «Центр познавательного развития»
3	Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии)	
4	Макеты предметов ближайшего окружения, изготовленные из разных материалов, разного цвета, прочности, тяжести	
5	Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т. д.)	
6	Схемы, модели слов и предложений, дидактические игры по обучению грамоте, касса букв	
7	Числовой ряд	
8	Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам)	
9	Картинки с изображением частей суток и их последовательности	
10	Мелкая и крупная геометрическая мозаика	
11	Материал на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, леска для нанизывания, выключатели, различные виды застежек, пуговицы, шнуровки, молнии)	
12	Наборы разрезных и парных картинок (из 6-10 частей)	
13	«Чудесные мешочки» («ящик ощущений»)	
14	Игры для интеллектуального развития разнообразной тематики и содержания	

15	Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: Инструменты домашнего мастера. М.: Мозаика-Синтез, 2005. Бытовая техника. М.: Мозаика-Синтез, 2005. Посуда. М.: Мозаика-Синтез, 2005. Мой дом. М.: Мозаика-Синтез, 2005	частично изолирован от других центров. Предусмотрены задания различной степени сложности. Созданы условия как для самостоятельной работы, так и для занятий со взрослыми. Имеется в наличии материал на подгруппу детей. «Центр познавательного развития» организуется с посильным участием детей, что создает у них положительное отношение и интерес к материалу, желание играть.
16	Наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»: • Профессии. М.: Мозаика-Синтез, 2005	
17	Фланелеграф	
18	Цветные счетные палочки, логические блоки	
<b>Центр безопасности</b>		
1	Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры)	Созданы условия как для самостоятельной работы, так и для занятий со взрослыми
2	Макет проезжей части	
3	Макет светофора, дорожных знаков	
4	Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголки и т. д.)	
5	Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: Водный транспорт. М.: Мозаика-Синтез, 2005. Автомобильный транспорт. М.: Мозаика-Синтез, 2005. Авиация. М.: Мозаика-Синтез, 2005	
<b>«Лаборатория», или «Центр экспериментирования»</b>		
1	Снег, лед (зимой), земля разного состава: чернозем, песок, глина, камни, остатки частей растений	«Лаборатория» размещается подальше от игровых зон, в непосредственной близости от «Центра познавательного развития» и «Центра природы». Стекланный материал размещается в закрытом шкафу, а пластмассовый - в
2	Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения	
3	Стол с клеенкой	
4	Подносы	
5	Клеенчатые фартуки и нарукавники на подгруппу детей	



6	Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы	открытом. «Лаборатория» располагается вблизи источника света. Оборудование расположено так, чтобы легко было проводить уборку и чтобы дети могли подойти к месту проведения опыта, исследования с любой стороны.
7	Формочки для изготовления цветных льдинок	
8	Трубочки	
9	«Волшебный мешочек»	
10	Игрушка «Мыльные пузыри»	
11	Маленькие зеркала	
12	Магниты	
<b>«Центр природы»</b>		
1	Коллекции камней, ракушек, семян	«Центр природы» располагается вблизи «Лаборатории». Обеспечен свободный доступ к объектам и материалам. Подобраны растения, не требующие много времени и сложного оборудования для ухода. Растения размещены по принципу тене- и солнцелюбия. Пособия обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект, побуждают детей к активной поисковой деятельности. Весь материал делится на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года меняется, чтобы вызывать у детей интерес к новым или немного подзабытым материалам.
2	Игротека экологических развивающих игр	
3	Библиотека познавательной природоведческой литературы, энциклопедии	
4	Иллюстрации с изображением признаков сезона, отражающие состояние живой и неживой природы, особенности явлений погоды, типичные виды сезонного труда и отдыха	
5	Растения, требующие разных способов ухода	
6	Цветущие комнатные растения (3-4 вида)	
7	Муляжи овощей и фруктов	
8	Календарь погоды	
9	Календарь природы	
<b>Центр конструирования</b>		
1	Конструкторы разного размера	Наличие свободного пространства для сооружений из крупного строительного материала. «Центр конструирования»
2	Фигурки людей, диких и домашних животных и их детенышей, птиц (для построек «Зоопарк», «Птичий двор») для обыгрывания построек	
3	Образцы построек различной сложности	

4	Крупные и мелкие объемные формы (бруски, кирпичики, призмы, цилиндры, перекрытия)	располагается вблизи «Центра игры», с тем, чтобы можно было использовать постройки в играх. Весь строительный материал рассортирован по цвету и форме, чтобы дети могли быстро отбирать необходимые детали и при уборке упражняться в их классификации. Конструкторы размещаются в открытых коробках или корзинках, что позволяет детям работать как за столом, так и на ковре. (
5	Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый, металлический)	
6	Природный материал (сучки, плоды, шишки и т. д.), клей, пластилин, бумага	
7	Строительный материал из коробок разной величины	
8	Транспортные игрушки: автомобили грузовые, легковые (деревянные, пластмассовые, заводные, инерционные, простые), автобусы, паровозы, электровозы, самолеты, пароходы, лодки и т. д.	
<b>Центр социально-коммуникативного развития</b>		
1	Иллюстрации, изображающие взрослых людей и детей, их действия по отношению друг к другу	Зеркала располагаются на небольшой высоте, чтобы дети могли увидеть себя в полный рост. Предусмотрено наличие одинаковых материалов, чтобы дети могли подражать друг другу в действиях с материалами и пособиями, и не ссорились из-за них. Обеспечен свободный доступ к материалам и пособиям. Созданы условия для объединения детей в деятельности.
2	Иллюстрации с ярко выраженными эмоциональными состояниями у взрослых и детей, животных	
3	Фотоальбомы детей группы и отражающие жизнь группы и детского сада	
4	Картинки, фотографии, скульптурные композиции, отражающие сюжеты общения, совместные дела, любовь, нежность детей и взрослых	
5	Энциклопедии, дидактические игры, пособия, содержащие знания по валеологии	
6	«Сундучок мастера» для мальчиков, «Сумочка модницы» для девочек	
7	Сюжетные картины, изображающие труд врача, парикмахера, повара, дворника, шофера, продавца и пр.	
8	Семейные фотографии воспитанников	
<b>«Центр физического развития»</b>		
1	Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: коврики, дорожки массажные (180 x 40 см); шнур длинный; мешочки с песком	Предусмотрена периодическая сменяемость пособий Имеется свободное пространство для двигательной деятельности «Центр физического развития» располагается вдали от зоны малой активности
2	Оборудование для прыжков: обруч плоский, цветной (диаметр 40-50 см); шнур короткий, плетеный (длина 75 см)	

3	Оборудование для катания, бросания, ловли: мяч резиновый (диаметр 10-15 см); обруч малый (диаметр 54-65 см); шарик пластмассовый (диаметр 4 см); набивные мячи	Предусмотрен максимальный уровень размещения пособий Некоторые мелкие пособия (резиновые кольца, шарики, массажные мячи и т. д.) располагаются на подвесной полке так, чтобы ребенок с пола не мог их достать. Под полкой имеется устойчивый ящик или куб (высотой 10-15 см), на который можно встать и взять интересующий предмет При выборе окраски физкультурного оборудования предпочтение отдается мягким пастельным тонам или оборудованию покрываемым лаком, придающим дереву небольшой оттенок	
4	Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный (диаметр 6-8 см); мяч резиновый (диаметр 20-25 см); обруч плоский (диаметр 20-25 см); колечко с лентой (диаметр 5 см);		
5	Атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны)		
6	Разнообразные предметы, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, шишки, шары, палки, ленты		
7	Плоскостные дорожки, ребристая доска		
8	Дуги, кегли, воротца		
9	Горизонтальная мишень		
10	Вертикальная мишень		
11	Коврики для массажа стоп, с наклеенными на основу формами из меха, кожи, резины, пуговиц разного диаметра, пробок от пластиковых бутылок		
<b>Центр игры</b>			
1	Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей		Использование приема одушевления кукол в кукольном уголке (кукольной семье) (каждая кукла имеет имя, свой характер, свой гардероб) «Центр игры» располагается вблизи «Центра конструирования», чтобы иметь возможность использовать постройки в игре В «Центре игры» используются разные виды игрушек: реалистические, воспроизводящие облик людей, животных, черты реальных предметов (например, плита,
2	Игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров и назначения)		
3	Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т. д.)		
4	Предметы-заместители (счетные палочки вместо ложек, пластмассовые круги вместо тарелок и т. д.)		
5	Дидактическая кукла (ростом 40-50 см) - кукла, снабженная всеми предметами нижней и верхней одежды ребенка, используемой в разные сезоны, а также аксессуарами (носовые платки, бусы, ленты, броши и пр.)		
6	Русские народные игрушки и дидактические игрушки, выполненные в народном стиле (матрешки, деревянные шары, яйца и пр.)		
7	Игрушки-двигатели (автомобили, коляски и тележки и пр.)		
8	Модули-макеты игрового пространства		

9	Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр - приготовления кукам еды, купания игрушек, игры в больницу и т. д.:	представляющая собой уменьшенную копию настоящей плиты, у которой открывается духовка, поворачиваются вентиляторы); прототипические - условно воспроизводящие детали предметов (например, плита, у которой лишь обозначены конфорки, духовка, вентиляторы, с которыми нельзя манипулировать); предметы-заместители, практически не имеющие сходства с реальными вещами, но удобные для использования в условном значении Соблюдается существенное требование к кукле: возможность придавать ей соответствующие функциональные позы: она должна «уметь» менять положение - стоять, сидеть, лежать, ее можно взять за руку и «вести» рядом с собой Игрушки-персонажи представляют собой прототипические по облику игрушки, крупные, средние и мелкие по размерам (крупная -35—50 см, средняя - от 10 до 30 см, мелкая — от 5 до 10 см) В качестве заместителей используются элементы конструкторов, строительных наборов, дидактических материалов, природный материал Игровые материалы размещаются на низких стеллажах, в пластмассовых емкостях, передвижных ящиках на
	> «Кукольный уголок»: <i>Комната</i> (для игровых действий с куклами): стол, стулья, сервант, мягкая мебель; атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной по величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон, часы, картины с героями из сказок (1-2) на уровне роста детей, торшер, фотоальбомы и т. п.; куклы мягконабивные и пластмассовые, имитирующие ребенка 2-3 лет (40-50 см), с подвижными частями тела - мальчик, девочка; куклы, имитирующие ребенка- младенца (голыши); животные из пушистых тканей; коляски для кукол	
10	<i>Кухня</i> (для игровых действий с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной посуды (маленькая кастрюлька, ковшик и т. д.), набор овощей и фруктов (из папье-маше)	
11	«Прачечная»: гладильная доска, утюжки	
12	««Парикмахерская или салон красоты» (для игровых действий, игры с куклами): трюмо с зеркалом, расчески, щетки (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для парикмахерских (зеркало, ножницы, накладки)	
13	«Парикмахерская или салон красоты» (для игровых действий, игры с куклами): трюмо с зеркалом, расчески, щетки (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для парикмахерских (зеркало, ножницы, накладки)	
14	> «Почта» (посылки, штемпели, печати, письма, открытки, почтовые ящики, сумка почтальона, квитанции, бланки)	
15	Большое количество реальных предметов	
16	Одежда для ряжения (для одевания на себя) - узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофточка, ленты, косынки т. д.	
17	Зеркало (в рост или в полроста ребенка)	
18	Бижутерия из различных (но не опасных для жизни и здоровья ребенка) материалов	
19	Игрушки-забавы	
20	Игровые коврики	

		<p>колесиках,двигающихся в нижние открытые полки шкафов, и т. п. Все материалы, находящиеся в поле зрения, доступны детям</p> <p>В разграниченных зонах (спальня, ванная комната и т. д.) создана обстановка,похожая на настоящую</p> <p>Отказ от принципа зонирования игрового пространства, так как это тормозит воображение детей; создание такой творческой предметно^развивающей среды, которая может вариативно использоваться детьми: легкие переносные ширмы, полифункциональные атрибуты (например, белый халат пригодится для игр на разные темы: «Больница», «Магазин», «Столовая» и т. д.)</p>
	<b>Центр театра</b>	
1	Разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, теневой, магнитный, бибабо, «живая рука», пальчиковый, перчаточный	<p>«Центр театра» располагается рядом с «Центром игры»</p> <p>Безопасность пособий и оборудования</p> <p>Соответствие пособий и оборудования возрасту детей и программе</p> <p>Эстетичность и разнообразие костюмов</p>
2	Игрушки-забавы	
3	Маски, шапочки	
4	Декорации, театральные атрибуты	
5	Ширмы	
6	Фланелеграф	
7	Домик (избушка) для показа фольклорных произведений	
8	Атрибуты для ярмарки	
9	Аксессуары сказочных персонажей	
	<b>Центр музыки</b>	
1	Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях	<p>Веселые детские песенки, танцевальные мелодии, колыбельные,</p>
2	Музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шарманки, шумелки,	

	стучалки, музыкальный волчок	фрагменты детских классических произведений, записи плеска воды, шума моря, пения птиц, шелеста травы используются во время режимных моментов Дудочки, свистульки, рожки используются индивидуально каждым ребенком и моются после каждого использования
3	Магнитофон	
4	Набор шумовых коробочек	
5	В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты детских классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы	
6	Альбомы с изображением музыкальных инструментов	
<b>«Центр книги», или «Центр речевого развития»</b>		
1	Детские книги: произведения русского фольклора (частушки, потешки, песенки), народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов, небылицы, загадки	Периодическая сменяемость художественных произведений в зависимости от сезонных изменений, тематических праздников «Центр книги» размещается около источника естественного света (окна) Вечером в «Центре книги» обеспечивается дополнительное освещение «Центр книги» располагается вдали от центров, предусматривающих высокую двигательную активность детей Каждая книга представлена в 2-5 экземплярах Предусмотрены условия для деятельности по иллюстрированию детьми литературных произведений
2	Фланелеграф, картинки на фланелеграфе	
3	Иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей	
4	Выставки: книги одного автора или одно произведение в иллюстрациях разных художников	
5	Литературные игры, игры с грамматическим содержанием	
6	Портреты писателей и поэтов	
7	Книжки-раскраски	
8	Книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки	
9	Столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций	
10	Рисунки детей к литературным произведениям	
11	Цветные карандаши, бумага	
<b>Центр изодейтельности», или «Центр художественно-эстетического развития»</b>		
1	Альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства	«Центр изодейтельности» располагается вблизи окна «Центр изодейтельности» располагается вдали от центров, предусматривающих высокую
2	Образцы декоративно-оформительского искусства (иллюстрации оформления комнат, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр и т. д.)	
3	Произведения живописи (репродукции):	

	натюрморт, его виды (цветы, плоды, овощи, предметы быта); пейзаж, его виды (природные ландшафты в разные сезоны; городской, морской пейзажи); портрет (детский, женский, мужской; разные по композиции портреты: только лицо, погрудные, портреты с изображением человека в разных позах, разные по колориту); жанровая живопись, ее влд^ (о детях, о животных, о спорте, сказочный жанр)	<p>двигательную активность детей</p> <p>Все иллюстрации, экспозиции картин и репродукций располагаются на такой высоте, чтобы дети могли увидеть и рассмотреть их;</p> <p>иллюстрации должны быть выполнены в иазных техниках и жанрах</p> <p>Наличие в группе множества привлекательных, разнообразных и простых в использовании материалов для изобразительной деятельности</p>
4	Таблица основных цветов и их тонов, контрастная гамма цветов	
5	Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные)	
6	Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон	
7	Цветные карандаши, гуашь, фломастеры, пластилин	
8	Круглые кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти	
9	Цветные мелки, восковые мелки; уголь, доски для рисования мелом	
10	Глина, салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду (30 x 30 см), для вытирания рук во время лепки	
11	Емкости для промывания ворса кистей от краски	
12	Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кистей после промывания и приклеивания готовых форм	
13	Готовые формы для выкладывания и наклеивания	
14	Рисунки-иллюстрации различных предметов, объектов	
15	Щетинные кисти для клея, розетки для клея	
16	Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров	
17	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	
18	Стенка для детских работ со сменной экспозицией	
19	Ножницы, клей	
20	Фоны разного цвета, размера и формы (прямоугольник, круг, овал)	
21	Вата для смачивания бумаги перед работой акварелью	
22	Инвентарь для уборки рабочего места: ведро для мусора, тазик, тряпочки	
23	Бумага, картон разного качества и размера в контейнере с разделителями для разных сортов и размеров бумаги	

### **Список используемой литературы**

- Закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
  - Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
  - Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
  - Основная образовательная программа дошкольного образования (адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования), разработанная и утвержденная ДОО с учётом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
  - Постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
  - Устав ДОО.
-



Карта

учета индивидуального развития воспитанника

средней группы « \_\_\_\_\_ » МКДОУ – детский сад «Чебурашка».

Фамилия, имя ребёнка \_\_\_\_\_

Воспитатели

(Ф.И.О.) \_\_\_\_\_

Учебный год 20 \_\_\_\_\_ -20 \_\_\_\_\_

Показатели	Проявления	
	Начало года	Конец года
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		
<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе</i>		
1.Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками.		
2.Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается.		
3.Понимает значение слов, обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики.		
4.Проявляет интерес к кукольному театру, выбирает предпочитаемых героев, может поддерживать ролевые диалоги.		
5.Принимает роль в игре со сверстниками, проявляет инициативу в игре, может объяснить сверстнику правила игры.		
<b>Сюжетно-ролевая игра</b>		
6.Способен принимать и выполнять игровую роль		
7.Способен создавать игровой сюжет		
8.Способен к игровому взаимодействию		
9. Способен использовать и создавать обстановку для игры		
<b>Ребенок в семье и сообществе</b>		
10.Имеет представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).		
11.Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Имеет представления о мужских и женских профессиях.		
12..Имеет первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).		
13.Рассказывает, какие обязанности по дому у него есть (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).		
14.Умеет свободно ориентироваться в помещении детского сада.		
15.Имеет навыки бережного отношения к вещам, использует их по назначению, ставит на место.		
<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b>		
16.Опрятен, следит за своим внешним видом, самостоятельно умывается, моет руки с мылом, перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом, умеет пользоваться расческой, носовым платком.		
17.Правильно пользуется столовыми приборами, владеет навыками аккуратного приема пищи.		
18.Умеет самостоятельно одеваться, раздеваться, складывает и убирает одежду, приводит её в порядок.		

19.Готовит к занятиям рабочее место, убирает материалы по окончании работы.		
20.Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.		
<b>Формирование основ безопасности</b>		
21.Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными)		
22.Соблюдает элементарные правила дорожного движения, различает и называет специальные виды транспорта, объясняет значение сигналов светофора. Узнает и называет некоторые дорожные знаки.		
23.Знаком с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывает о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.		
24.Знаком с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).		
<b>ИТОГОВЫЙ ПОКАЗАТЕЛЬ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ</b>		
<b>Познавательное развитие</b>		
<b>Формирование ЭМП</b>		
1.Сравнивает количество предметов в группах до 5 на основе счета, приложением, наложением.		
2.Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.		
3.Понимает смысл слов «утро», «день», «вечер», «ночь», определяет части суток, называет времена года, из признаки, последовательность.		
4.Объясняет значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».		
5.Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости)		
<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>		
6.Совершенствуется восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).		
7.Умеет получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования: на ощупь - путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.),		
8.Умеет фиксировать полученные впечатления в речи.		
9.Освоил правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).		
<b>Ознакомление с предметным окружением</b>		
10.Имеет представления об объектах окружающего мира, признаками предметов о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах		
11.Объясняет целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).		
<b>Ознакомление с социальным миром</b>		
12.Знает свое имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей.		
13.Знаком с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); имеет представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.		
14.Рассказывает о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.		
15.Имеет доступные его пониманию представления о государственных праздниках.		
<b>Ознакомление с миром природы</b>		

16. Называет времена года в правильной последовательности.		
17. Знает и называет некоторые растения, диких и домашних животных, знает, какую пользу они приносят человеку, соблюдает правила поведения в природе.		
18. Знает о значении солнца, воздуха, воды для людей, животных, растений.		
<b>ИТОГОВЫЙ ПОКАЗАТЕЛЬ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<i>Развитие речи</i>		
1. Рассказывает о содержании сюжетных картинок, в том числе по опорной схеме. Может повторить образцы описания игрушки.		
2. Различает на слух и называет слова, начинающиеся на определенный звук.		
3. Поддерживает беседу, использует все части речи. Понимает и употребляет слова-антонимы.		
<i>Приобщение к художественной литературе</i>		
4. Имеет предпочтения в литературных произведениях.		
5. Проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок.		
6. Может пересказать сюжет литературного произведения, заучить стихотворение наизусть.		
<b>ИТОГОВЫЙ ПОКАЗАТЕЛЬ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ</b>		
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>		
<i>Приобщение к искусству</i>		
1. Различает жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).		
2. Знаком с элементами некоторых видов народного прикладного творчества, может использовать их в своей творческой деятельности.		
<i>Изобразительная деятельность</i>		
3. Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.		
4. Украшает силуэты игрушек элементами некоторых росписей народно-прикладного творчества.		
5. Передает несложный сюжет. Объединяя в рисунке несколько предметов.		
6. Создает образы разных предметов и игрушек, использует все многообразие усвоенных приемов лепки.		
7. Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.		
<i>Конструктивно-модельная деятельность</i>		
8. Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием взрослого, проявляет интерес к конструктивной деятельности, в том числе к поделкам из бумаги.		
<i>Музыкальная деятельность</i>		
9. Имеет предпочтение в выборе музыкальных произведений для слушания и пения		

10.Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.		
11.Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами.		
12.Узнает песни по мелодии.		
13.Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение.		
<b>ИТОГОВЫЙ ПОКАЗАТЕЛЬ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ</b>		
<b>Физическое развитие</b>		
<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>		
1.Имеет представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека		
2.Имеет представление о необходимых человеку веществах и витаминах		
3.Имеет представление о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движения, закаливания.		
4.Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»		
5.Умеет оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.		
<b>Физическая культура</b>		
6.Ловит мяч с расстояния.		
7.Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о пол.		
8.Строится по заданию взрослого в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг.		
9.Определяет положение в пространстве, умеет ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног в нужном направлении, находит правую и левую руку.		
10.Умеет энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед.		
11.Умеет творчески использовать двигательные умения и навыки в самостоятельной двигательной деятельности.		
<b>Подвижные игры</b>		
12.Умеет выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил игры		
13.Проявляет инициативу в организации знакомых подвижных игр.		
<b>ИТОГОВЫЙ ПОКАЗАТЕЛЬ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ</b>		
<b>ИТОГОВЫЙ ПОКАЗАТЕЛЬ РАЗВИТИЯ</b>		

Выводы на начало учебного года для проведения индивидуальной работы

---



---



---



---

---

---

Выводы на конец учебного года по результатам проведения индивидуальной работы

---

---

---

---

---

---

---

**Условные обозначения:**

- не сформирован
- 0 находится в стадии формирования
- + сформирован